



Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis

WS 2017/18

16.10.2017 - 10.02.2018

Vorlesungsverzeichnis Wintersemester 2017/2018
Philologische Fakultät
Englisches Seminar

Gesamtverzeichnis der anglistischen
Lehrveranstaltungen

Stand: 21. April 2020, 13.39 Uhr

Inhaltsverzeichnis

Kultur- und Literaturwissenschaft

Vorlesungen

05LE02V-SS1540 Introduction to Literary Studies.....	6
05LE02V-SS1559 Introduction to Cultural Studies.....	7
05LE02V-WS15103 Survey of English Literature I – Middle Ages to 18th Century.....	8
05LE02V-WS1703 Geisteswissensch@ften 4.0 – Politik, Probleme und Potentiale der Digital Humanities.....	9
05LE02V-WS15106 Old English Literature and Culture.....	10
05LE02V-WS1701 Postcolonial Theory and Literature.....	11
05LE02V-WS1702 Precarious Representations.....	13

Proseminare Literaturwissenschaft

05LE02S-WS1704 19th Century American Short Stories.....	14
05LE02S-WS1705 African-American Literature.....	15
05LE02S-WS1706 After Postmodernism – Recent North American Fiction.....	16
05LE02S-WS1708 Apocalyptic/Postapocalyptic Writing.....	18
05LE02S-WS1709 Just Under the Surface. Contemporary English Poetry.....	19
05LE02S-WS1710 Shakespeare's Comedies and their Adaptations.....	20
05LE02S-WS1711 Victorian Genres.....	21
05LE02S-WS1707 American Modernist Poetry.....	22

Proseminare Cultural Studies

05LE02S-WS1726 Ambiguities of Belonging.....	23
05LE02S-WS1713 Fictions of Disaster.....	24
05LE02S-WS1714 Going Digital. Chances and Challenges of Digital Humanities.....	25
05LE02S-WS1715 Horror in Film and Short Stories.....	26
05LE02S-WS1716 Political and Historical Doctor Who.....	27
05LE02S-WS1717 Post-Truth – A Cultural History of Dishonesty and Alternative Facts.....	28
05LE02S-WS1718 Screening the Real.....	29
05LE02S-WS1702 Imperatives of the New – Creative Industries and American (Popular) Culture.....	30
05LE02S-WS1701 Changing the Nation – American Democracy in the Age of Donald Trump.....	32

Proseminare mit Unterrichtsbezug

05LE02S-WS1726 Ambiguities of Belonging.....	33
05LE02S-WS1744 Precarious Representations – In the Classroom and as Objects of Critical Scrutiny....	34

Proseminare Landeskunde

05LE02S-SS15101 American Society Today.....	35
05LE02S-SS15101 American Society Today.....	36
05LE02S-SS15100 Contemporary Britain.....	37
05LE02S-SS15100 Contemporary Britain.....	38

Haupt- und Masterseminare

05LE02S-WS1719 Adapting the Eighteenth Century – The Course of the Black Pearl.....	39
05LE02S-WS1720 American Political Rhetoric and International Relations.....	40
05LE02S-WS1721 Ecocriticism – Theory and Literature.....	41
05LE02S-WS1722 Feminist Literature and Theory.....	42
05LE02S-WS1730 From Colonialism to Postcolonialism – Selected Texts.....	43
05LE02S-WS1723 Imagining the Future.....	44
05LE02S-WS1724 James Joyce, Ulysses.....	45
05LE02S-WS1725 Literature and Ethics.....	46
05LE02S-WS1741 Metaphor – Between Linguistics and Literary Study.....	47
05LE02S-WS1727 North American Drama.....	48
05LE02S-WS1742 Reflections on Digital Culture in Literature and TV.....	49

05LE02S-WS1728 The Emblem and Shakespeare's Plays.....	50
05LE02S-WS1729 What Was Narrative? Narrative Theory and Practice in Antiquity and the Middle Ages.....	52
Übungen	
05LE02Ü-WS15136 Planung und Durchführung von Forschungs- und Lehrprojekten.....	53
05LE02Ü-WS161 Planung und Durchführung von Forschungs- und Lehrprojekten.....	54
05LE02Ü-SS1549 Thesis Writers Workshop.....	55
Begleitübungen	
05LE02Ü-SS1572 Introduction to Cultural Studies – Begleitübung (1. Gruppe).....	56
05LE02Ü-SS1572 Introduction to Cultural Studies – Begleitübung (2. Gruppe).....	57
05LE02Ü-SS1572 Introduction to Cultural Studies – Begleitübung (3. Gruppe).....	58
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (1. Gruppe).....	59
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (2. Gruppe).....	60
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (3. Gruppe).....	61
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (4. Gruppe).....	62
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (5. Gruppe).....	63
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (6. Gruppe).....	64
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (7. Gruppe).....	65
05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (8. Gruppe).....	66
05LE02Ü-WS15133 Literary Theory – Begleitübung.....	67
05LE02Ü-WS15105 Reading Group.....	68
05LE02Ü-WS15105 Survey of English Literature (Begleitübung) (1. Gruppe).....	69
Kolloquien	
05LE02K-WS15132 Literary Theory.....	70
05LE02K-WS15134 Basics of Cultural Studies.....	71
05LE02K-WS151044 Examenskolloquium (Fludernik).....	72
05LE02K-WS1701 Examenskolloquium (Falkenhayner).....	73
05LE02K-WS1702 Examenskolloquium (Nandi).....	74
05LE02K-WS151044 Examenskolloquium (Fludernik).....	75
05LE02K-WS1701 Examenskolloquium (Falkenhayner).....	76
05LE02K-WS1702 Examenskolloquium (Nandi).....	77
Oberseminare	
05LE02OS-WS15131 Foucault ctd.....	78
Sprachwissenschaft	
Vorlesungen	
05LE02V-SS1596 English in the Classroom – Linguistics.....	79
05LE02V-WS161Poly English Linguistics: Structures.....	80
05LE02V-SS1550 Introduction to Linguistics.....	81
05LE02V-WS15106 Old English Literature and Culture.....	82
05LE02V-SS16235 Phonology.....	83
Proseminare	
05LE02S-WS1733 Language and Identity.....	84
05LE02S-WS1743 Language Variation and Change.....	85
05LE02S-SS16241 Philosophy of Language.....	86
05LE02S-WS15141 Pragmatics.....	87
05LE02S-WS1734 Shakespeare's Language (Early Modern English).....	88
05LE02S-WS1736 Spoken English.....	89
Proseminare mit Unterrichtsbezug	
05LE02S-WS1735 Analysing Learner Language – Linguistics for English Language Teaching.....	90
Haupt- und Masterseminare	
05LE02S-WS1737 English Grammar – Functional and Usage-Based Approaches.....	91
05LE02S-SS16240 Language Planning and Policy.....	92
05LE02S-WS1703 Second Language Acquisition.....	93
05LE02S-WS1738 The Language of Persuasion.....	94

05LE02S-WS1739 World Englishes. Corpus-based Approaches.....	95
--	----

Übungen

05LE02Ü-SS1553 Essentials of English Linguistics.....	96
05LE02Ü-WS15156 Praktische Grundlagen linguistischer Forschung / Practical Foundations of Linguistic Research.....	97
05LE02S-WS15145 Theoretische Grundlagen linguistischer Forschung.....	98

Begleitübungen

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (1. Gruppe).....	99
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (2. Gruppe).....	100
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (3. Gruppe).....	101
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (4. Gruppe).....	102
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (5. Gruppe).....	103
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (6. Gruppe).....	104
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (7. Gruppe).....	105
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (8. Gruppe).....	106
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (9. Gruppe).....	107
05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (10. Gruppe).....	108
05LE02Ü-WS15146 Theoretische Grundlagen linguistischer Forschung – Begleitübung.....	109

Oberseminare

05LE02OS-WS1701 Current Research in English Linguistics.....	110
--	-----

Sprachpraxis

Advanced Language Practice

05LE02Ü-SS1574 Language and Culture.....	111
05LE02Ü-SS15101 Language and Culture.....	112
05LE02Ü-SS1575 Language and the Media.....	113
05LE02Ü-SS15103 Language and the Media.....	114
05LE02Ü-WS151005 Language and the Media.....	115
05LE02Ü-WS151002 Language in the Classroom.....	116
05LE02Ü-SS171 Mind the Gap.....	117
05LE02Ü-SS1567 Presenting Arguments.....	118
05LE02Ü-SS15105 Presenting Arguments.....	119
05LE02Ü-SS15106 Translating Wikipedia.....	120
05LE02Ü-SS1576 Translating Wikipedia.....	121
05LE02Ü-SS16251 Translation – Current Issues.....	122

Foundation Courses

05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (1. Gruppe).....	123
05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (2. Gruppe).....	124
05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (3. Gruppe).....	125
05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (4. Gruppe).....	126
05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (5. Gruppe).....	127
05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (1. Gruppe).....	128
05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (2. Gruppe).....	129
05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (3. Gruppe).....	130
05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (4. Gruppe).....	131
05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (5. Gruppe).....	132

Translation

05LE02Ü-SS1563 Translation (1. Gruppe).....	133
05LE02Ü-SS1563 Translation (2. Gruppe).....	134
05LE02Ü-SS1563 Translation (3. Gruppe).....	135
05LE02Ü-SS1563 Translation (4. Gruppe).....	136
05LE02Ü-SS1563 Translation (5. Gruppe).....	137

Fachdidaktik

05LE02Ü-WS15161001 Fachdidaktik I (1. Gruppe).....	138
05LE02Ü-WS15161001 Fachdidaktik I (2. Gruppe).....	139

Gesamtverzeichnis der anglistischen Lehrveranstaltungen

05LE02S-SS161001Poly Introduction to Teaching English as a Foreign Language (1. Gruppe).....	140
05LE02S-SS161001Poly Introduction to Teaching English as a Foreign Language (2. Gruppe).....	141
05LE02S-SS161001Poly Introduction to Teaching English as a Foreign Language (3. Gruppe).....	142
05LE02S-SS1584 Fachdidaktik II - Film im Englischunterricht.....	143
05LE02S-SS1585 How to Teach Pronunciation - everything you always wanted to know but were too afraid to ask.....	144
05LE02S-WS1740 Fachdidaktik II - Teaching English in Different School Forms.....	145

Schreibkompetenz

05LE02Ü-SS1581 Academic Writing Practice – Basics (1. Gruppe).....	146
05LE02Ü-SS1581 Academic Writing Practice – Basics (2. Gruppe).....	147
05LE02Ü-SS1582 Academic Writing Practice – Advanced.....	148

Exkursionen

05LE02V-SS1540	Introduction to Literary Studies
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=14160&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en Dr. Kerstin Fest

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 197

ECTS-Punkte 6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Two essays
- Bibliography exercise
- Final exam (Friday 9 February 2018, 16-18 h)

Inhalte

This course, which consists of a lecture and a tutorial, is designed to introduce students to the study of English and American literature. We will focus on basic concepts for the scholarly analysis of poetry, drama, fiction, and film. You will also learn, among other things, to locate secondary literature in libraries, to compile a bibliography, and to write an analytical essay.

Literatur

Please buy

- Ansgar and Vera Nünning, *An Introduction to the Study of English and American Literature* (Stuttgart: Klett, 2011)
- William Shakespeare, *Othello* (Arden, 2016)
- Mary Shelley, *Frankenstein* (Penguin Classics, 2003)

All other texts will be made accessible online.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude II/HS 2004
08.02.18 14.00 - 16.00 Uhr, Breisacher Tor/R 206
09.02.18 16 - 18 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1199

05LE02V-SS1559 Introduction to Cultural Studies

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14362&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14362&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Stefanie Lethbridge

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 250

ECTS-Punkte 3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

3 ECTS:

- Reading assignments
- Final exam (5/2/18)

Inhalte

This lecture course will introduce beginning students to basic theoretical concepts of Cultural Studies, ranging from questions of representation to issues of class, gender, generation, race, cultural memory and the cultural meaning of space, among other topics. The outline of basic theoretical positions will be accompanied by an application of these concepts to practical examples in contemporary British or American culture.

The lecture course is accompanied by a (voluntary) tutorial.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort Mo 16 - 18 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 10.02.18, Kollegiengebäude II/Audimax
07.02.18 16 - 18 Uhr (c.t.), Breisacher Tor/R 204

05LE02V-WS15103 Survey of English Literature I – Middle Ages to 18th Century

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=26478&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26478&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Nicole Falkenhayner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 100, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

2.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

Exam

Inhalte

This lecture provides an overview of the history of English Literature from the Middle Ages to the 18th Century. There will be a flanking tutorial provided for beginning students as well as a reading group for more advanced, international, and generally interested students.

Literatur

This lecture is based on one core volume, the purchase of which is recommended for students with an English major: Paul Poplanski (ed.). *English Literature in Context*. 2nd edition (Cambridge University Press).

Additional texts for preparation will be uploaded in an [Ilias](#) reader.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort Mo 14.00 - 16.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1199

05LE02V-WS1703 Geisteswissensch@ften 4.0 – Politik, Probleme und Potentiale der Digital Humanities

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48442&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48442&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Stefanie Lethbridge, Prof. Dr. Christian Mair, Prof. Dr. Annette Schreurs-Morét
Teilnehmer/innen max. Anzahl: 150

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Besuch der Vorlesung (mit Abschlussklausur): 2 ECTS.

Die Ringvorlesung wird durch eine Übung begleitet, die Studierende in Fragestellungen der Digital Humanities einführt und die einzelnen Sitzungen der Vorlesung nachbereitet ([Going Digital: Chances and Challenges of Digital Humanities](#), Di 16-18h, Übungsleiterin: S. Lethbridge). Im Rahmen dieser Übung besteht für Studierende die Möglichkeit, zwischen 3 und 4 ECTS zu erwerben (im Ergänzungsbereich oder, wo vorhanden, in den einschlägigen Modulen der jeweiligen Studiengänge).

Inhalte

Die Geisteswissenschaften verändern sich durch den Einzug digitaler Techniken zur Speicherung, Ausbereitung und Auswertung von Daten. Die relativ junge Fachrichtung ‚Digital Humanities‘ setzt sich mit der Schnittstelle zwischen Geisteswissenschaften und computergestützter Informationstechnologie auseinander. Die Ringvorlesung führt im Dialog mit universitätsinternen und auswärtigen Vortragenden an generelle Fragestellungen der Digital Humanities heran. Zusätzlich werden laufende Projekte in diesem Forschungsbereich an der Universität Freiburg einem breiteren Publikum vorgestellt. Beiträge aus den Philologien, der Geschichtswissenschaft und der Kunstgeschichte, sowie Überlegungen zu politischen Implikationen und Fragen des nachhaltigen Umgangs mit Daten zeigen das breite Spektrum dieses Forschungsgebiets. Die Vorlesung versucht eine Freiburger Standortbestimmung in einem expandierenden Feld der Forschung und Lehre.

Zielgruppe

Zielpublikum sind BA- und MA-Studierende der Philologischen und Philosophischen Fakultäten, sowie allgemein Interessierte auch aus anderen Fachrichtungen.

Für Studierende des Slavischen Seminars:

MA Slavische Philologie, Forschungsparadigmen und Theorien, Vorlesung zu Theorien und Methoden der Sprachwissenschaft, 2 ECTS.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Gemeinsame Kommission, Philologische Fakultät, Slavisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 18.00 - 20.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1098

05LE02V-WS15106 Old English Literature and Culture

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=26618&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=26618&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ursula Schaefer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- To earn two credits, students have to pass one take-home exam (due March 8, 2018)
- To earn four credits, students have to pass two take-home exams (due Jan. 11 and March 8, 2018)

Inhalte

The evidence for the earliest poems in English dates back to the early 8th century, and by the end of the 10th century the bulk of vernacular poetry preserved in manuscripts comprises some 30,000 metrical lines. This body of poetry is not only stunning in quantity but also in its wide range of genres, such as heroic poetry – with *Beowulf* as the oldest preserved Germanic epic –, saints lives, didactic poetry, a large corpus of riddles, and elegies (two of them with a female persona).

Anglo-Saxon England was thus the first Germanic culture in the earlier Middle Ages that produced a substantial body of vernacular poetry, and also of prose. To appreciate this achievement we need to look into the development of early medieval culture in England where the deeply literate culture of Latin Christianity and that of an oral Germanic heritage met.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 16 - 18 Uhr (c.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/Hs 1098

05LE02V-WS1701

Postcolonial Theory and Literature

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48440&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48440&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Monika Fludernik

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 50

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This course will provide an introduction to colonialism both historically and from a literary perspective. It will then introduce postcolonialism historically and devote the second half of the semester to the examination of postcolonial literary theory and the literature of postcolonialism. Although there will be a strong emphasis on colonies belonging to the Commonwealth, colonialism and postcolonial developments in Africa will also touch on French (post)colonialism.

Literatur

Students are asked to buy (and read):

- Childs, Peter, Jean-Jacques Weber, and Patrick Williams (2006) *Post-Colonial Theory and Literatures. African, Caribbean and South Asian*. WVT-Handbücher zum literaturwissenschaftlichen Studium, 7. Trier: WVT.
- Carter, Angela. "Penetrating to the Heart of the Forest". *Fireworks* [1974]. London: Chatto & Windus, 1987.
- FRIEL, Brian. *Translations*.
- JONES, Lloyd. *Mister Pip* [2006]. London: John Murray, 2008.
- KINCAID, Jamaica (1988) *A Small Place*. New York: Plume, 1989.
- Kipling, Rudyard. *Plain Tales from the Hills* [1890]. London: Penguin, 1990.
- Malouf, David. *Remembering Babylon* [1993]. New York: Vintage, 1994.
- Orwell, George. "Marrakesh" (1939) & "Shooting an Elephant" (1936)
- Rao, Raja. *Kanthapura* [1963]. New Delhi: Orient Paperbacks, 1994.
- Selvon, Sam. *The Lonely Londoners* [1956]. London: Pearson, 2006.
- SHAKESPEARE, William. *The Tempest*. Arden Third Edition. Ed. Virginia Mason Vaughan & Alden T. Vaughan. London: Bloomsbury, 2011.
- SOYINKA, Wole. *Death and the King's Horseman*. In *Plays 1*. London: Methuen, 1984.

The following works will also be discussed but will not have to be read:

- Achebe, Chinua. *Things Fall Apart*. Expanded Edition with Notes. London: Heinemann, 1996.
- Behn, Aphra. *Oroonoko*. A Norton Critical Edition. Ed. Joanna Lipking. New York: Norton, 1997.
- Dryden, John. *The Indian Emperor* [1667 publ.] Ed. Suzanne Alexander. Washington: Pacific Northwest, 2004.
- EMECHETA, Buchi. *Second Class Citizen* [1974]. New York: Braziller, 1983. [Nigeria]
- FARRELL, J.G. *The Siege of Krishnapur*. Penguin.
- Forster, E.M. *A Passage to India* [1924]. London: Penguin, 1979.
- GANGOPADHYAY, Sunil. *Those Days. A Novel* [1981]. Trans. Aruna Chakravarti. Gurgaon: Penguin Books India, 1997. [Bengali]
- GOONERATNE, Yasmine. *A Change of Skies* [1991]. London: Penguin, 1992.
- MASTERS, John. *The Deceivers* [1952]. London: Penguin 1988.

Gesamtverzeichnis der anglistischen Lehrveranstaltungen

- Naipaul, V.S. *The Enigma of Arrival. A Novel in Five Sections*. London: Penguin, 1987.
- OWENSON, Sydney (Lady Morgan). *The Missionary: An Indian Tale* [1811]. Ed. Julia Wright. Peterborough, ONT: Broadview Press.
- Rhys, Jean. *Wide Sargasso Sea* [1966]. London: Penguin, 1993.
- Rushdie, Salman. *Shame*. London: Picador, 1984.
- Scott, Paul. *The Raj Quartet: The Jewel in the Crown* [1966]; *The Day of the Scorpion* [1968]; *The Towers of Silence* [1971]; *A Division of the Spoils* [1975]. London: Granada/Panther, 1985.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 25.10.17 - 07.02.18, Peterhof/R 4

14.02.18 10 - 12 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1224

05LE02V-WS1702

Precarious Representations

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48441&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48441&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sieglinde Lemke

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 120, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- In-class mid-term (30 min test in mid-Nov. = 30 %)
- Final (60 min; essay and mini test = 70%)

Inhalte

The adjective “precarious” commonly designates social conditions that evoke a sense of vulnerability. A collective sentiment of economic and political insecurity has given rise to populist movements in Europe and played a decisive role in the 2016 U.S. election. With a focus on contemporary U.S. American culture, this lecture examines articulations of precarity dealing with the threat of terrorism, surveillance, and - most importantly - economic instability.

In recent years, a growing number of journalistic, literary, and visual texts have commented on America's changing class structure. As a middle-class readership has become concerned about its own demise, as well as the precarious lives of those euphemistically called “forgotten Americans,” documentaries featuring America's precariat such as *Hillbilly Elegy* and *Nickel and Dimed* have become national bestsellers. No longer anathema or the object of dystopian fiction, visual and literary representations of class are now accruing significant media attention.

The New Economic Criticism responds to these social changes by scrutinizing the intersection of a changing economy and the literary as well as cultural texts targeting the previously invisible issues of class. Applying a cultural studies approach that is sensitive towards mechanisms of ‘othering’ (be it of the racially, sexually, or economically marginalized), this lecture examines depictions of America's and (to a lesser extent) Britain's precariat, the specific conditions of precarity, and the politics of representation that call for social change - which are in fact in keeping with precarity's etymological root: 'prex, precis', meaning entreaty or plea.

There will be guest lectures and a mandatory one-day conference (date t.b.a. in the first session).

Literatur

- Ehrenreich, Barbara. *Nickel and Dimed: On (Not) Getting by in America*. London: Granta Publications, 2002.
- Lemke, Sieglinde. *Inequality, Poverty and Precarity in Contemporary American Culture*. New York: Palgrave Macmillan, 2016.
- Vance, J.D. *Hillbilly Elegy: A Memoir of a Family and Culture in Crisis*. New York: Harper Collins, 2016.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude III/HS 3118

05LE02S-WS1704 19th Century American Short Stories

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48448&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48448&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Shane Frankiewicz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Active participation will be required in class and will serve as a part of the grade. Students will be required to do basic research and reading, and tasks will be given on a regular basis. You will be required to read through these and prepare bi-weekly for the class, including printing the stories and bringing them to class. We will be covering a range of theoretical texts, literature, and films throughout the semester. Students will also be required to write essays for the course on the texts we will be covering, as well as a final paper of longer length.

Inhalte

Following the American Revolution, audiences in America and abroad became intensely interested in subjects specifically ‘American,’ and the early 19th century—the first ‘real’ American century—saw the creation of a literary scene with the first professional authors in America. Authors of early America developed the short story, then, into a distinct genre, a primary focus then in 19th century United States and still to this day the world over. This course will be an introduction to the genre of the short story in America in the 19th century and some of the most celebrated authors and their works. This course, which traces the development and examines the significance of the short story in nineteenth-century American literature, will focus especially on its traditional and innovative narrative techniques, its various ways of constructing authorial point of view, its mode of plot compression and the relation of literary structure to temporality, and its range of styles and forms.

Reading a range of exemplary texts over the semester, we will ask what makes the short story such a characteristically American and perennially recurring genre—one that has flexibly served a range of literary, cultural, and commercial needs. As such, the course will cover three major literary periods of the 19th century: romanticism, realism, and naturalism, touching on the broader topics of race and gender.

Literatur

Texts will be provided via ILIAS.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Do 10.00 - 14.00 Uhr 14-täglich; 19.10.17 - 08.02.18, Peterhof/R 3
09.11.17 12.00 - 14.00 Uhr

05LE02S-WS1705

African-American Literature

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48450&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48450&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sieglinde Lemke

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Group presentation and moderation (seven minutes) and handout (1-2 pages)
- Write a term paper (15-18 pages depending on module due 31 March) OR in-class final test plus a five page take home essay

Inhalte

Writing against the insidious, but widely held notion that they were incapable of producing art, slaves told their own stories indicting the cruelty of slavery while trying to prove their humanity. It was not until the 1920s that a small group of African-American authors gained national visibility sparking an unprecedented, nationally acknowledged cultural flowering known as the Harlem Renaissance. The black arts movement of the 60s used the literary form to instigate "black pride" while today's Black Lives Matter movement also uses literary means to promote racial equality. In this class students will gain socio-historical background knowledge while developing a sensitivity and analytic acumen to decode literary works that implicitly or explicitly fight racial oppression.

Literatur

Watch the PBS documentary *The African Americans: Many Rivers to Cross with Henry Louis Gates, Jr.* before the semester starts and pass the quiz that tests your knowledge on African American history (late October).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Di 14.00 - 16.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1134

05LE02S-WS1706 After Postmodernism – Recent North American Fiction

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48446&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48446&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Ridvan Askin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Regular and active participation
- Two short book reviews during term
- Term paper

Inhalte

While everyone seems to agree that postmodernism died sometime around the turn of the millennium, there is no agreement as to what exactly replaced it. A bewildering array of new terms to describe the literature, art, and general culture of the 21st century has been coined over the past 15 years or so. Such neologisms as post-postmodernism, altermodernism, metamodernism, digimodernism, automodernism, remodernism, hypermodernism, performatism, and renewalism have all been suggested in attempts to capture, characterize, and label both early 21st century forms of literary and artistic expression and our contemporary situation at large.

In this course, we will engage with these still ongoing debates, reading and discussing a selection of US and Canadian 21st century novels and shorter texts by such authors as Yann Martel, Gary Shteyngart, Jennifer Egan, and Colson Whitehead, among others.

In how far and to what extent do these authors' texts differ from their postmodernist precursors? Do they display any particular thematic or formal concerns that might justify subsuming and categorizing them under a particular label? Or does the astounding array of terms proposed to grasp our contemporaneity on the contrary reflect an inherently pluralist and polyphonic situation that cannot be captured by any single term? These are some of the questions we will address.

Students taking this course will get acquainted with some of the most interesting US and Canadian fiction published in the early 21st century, and they will become conversant in the recent theoretical debates surrounding this output.

Literatur

- Yann Martel, *Life of Pi* (2001)
- Gary Shteyngart, *Super Sad True Love Story* (2010)
- Jennifer Egan, *A Visit from the Goon Squad* (2011)
- Colson Whitehead, *The Underground Railroad* (2016)

Please purchase these novels before the first meeting – any edition is fine. All other material will be made available at the beginning of term.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

20.10.17 10.00 - 12.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1139

Gesamtverzeichnis der anglistischen Lehrveranstaltungen

27.10.17 10.00 - 14.00 Uhr
03.11.17 10.00 - 14.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1227
10.11.17 10.00 - 14.00 Uhr, Peterhof/R 1
24.11.17 10.00 - 14.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
08.12.17 10.00 - 14.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
22.12.17 10.00 - 14.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
12.01.18 10.00 - 14.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
26.01.18 10.00 - 14.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036

05LE02S-WS1708 Apocalyptic/Postapocalyptic Writing

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48444&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48444&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Ph.D. Jon K Adams

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular attendance and 15-20 page seminar paper

Inhalte

This course is on apocalyptic and postapocalyptic writing in the United States. Stories of the apocalypse are cautionary tales, that is, they tend to be didactic because they imply a warning about the future direction of mankind. Stories of the apocalypse have a long history, reaching back at least as far as the biblical Four Horsemen of the Apocalypse. Stories of the postapocalypse are more recent and are more complex because they tend to deal with life both before and after the catastrophe. Both apocalyptic and postapocalyptic stories have two major types. As T. S. Eliot suggests, 'This is how the world ends, not with a bang but with a whimper.' So the end of the world is either a sudden catastrophe or a slow slide into cultural and social chaos.

Literatur

- Max Brooks, *World War Z*
- Octavia E. Butler, *Parable of the Sower*
- George R. Stewart, *Earth Abides*
- Cormac McCarthy, *The Road*
- Margaret Atwood, *Oryx and Crake*

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 20.10.17 - 09.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1023
08.12.17 10 - 12 Uhr (c.t.), Breisacher Tor/R 206

05LE02S-WS1709 Just Under the Surface. Contemporary English Poetry

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48453&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48453&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

JProf. Dr. Eva von Contzen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Weekly readings
- Active participation in class
- Presentation
- Final term paper

Inhalte

Who writes poetry in the twenty-first century, and for which purposes? Which topics and themes do poets focus on? Is poetry still relevant, and if so, why? In this class, we will take a closer look at the forms and functions of contemporary poetry in English. We will consider a wide range of texts and set them in dialogue with current historical, political, and societal developments and debates. A recent case that made the news was Donald Trump's supposed inauguration poem, which turned out to be a fake. Special emphasis will be put on the question of poetic form(s) as well as on the intersections of poetry with contemporary music (rap, hip hop) and the new media (Twitter poetry, digital / hypertext poetry).

Literatur

All texts will be made available in [ILIAS](#).

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort Do 10.00 - 12.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1019

05LE02S-WS1710 Shakespeare's Comedies and their Adaptations

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48449&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48449&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Julia Christiane Hansen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Written term paper (due 24/3/2018)

Zu erbringende Studienleistung

Active participation, including thorough preparation, one short-response-essay and a five-minute-presentation.

Inhalte

This class will combine close readings of selected Shakespearean comedies with analyses of their 20th and 21st century popular adaptations, including stage versions as well as narrative rewritings, musical theatre, and teen comedy. Using *The Taming of the Shrew*, *The Merchant of Venice* and *Twelfth Night* as paradigmatic case studies, we will address a range of different aspects, such as gender, political (dis)order, or negotiations of theatrical illusion and deception. In addition, there will be time to discuss the poetics of comedy (both past and present), theories of adaptation, and the cultural functions of contemporary popular Shakespeares.

Literatur

- W. Shakespeare:
 - *The Taming of the Shrew*
 - *Twelfth Night*
 - *The Merchant of Venice*
- Adaptations:
 - Gil Junger: *10 Things I Hate About You* (1999)
 - Cole Porter: *Kiss me, Kate* (1948)
 - Andy Fickman: *She's the Man* (2006)
 - Clive Barker: »Sex, Death and Starshine« (1984/1985, via [Ilias](#))
 - Michael Radford: *The Merchant of Venice* (2004)
 - Gareth Hinds, *The Merchant of Venice* (2008)
 - Howard Jacobson: *Shylock is My Name* (2016).

Please obtain your own copies of the original plays (Arden edition recommended) & of Howard Jacobson's novel. Secondary reading will be made available via [Ilias](#).

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1036

05LE02S-WS1711

Victorian Genres

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qiserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48447&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qiserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48447&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Nicole Falkenhayner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 14, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zwingende Voraussetzung

Students must have completed the relevant introductory surveys (literary studies, literary history).

Zu erbringende Prüfungsleistung

Essay

Zu erbringende Studienleistung

Oral Presentation

Inhalte

The Victorian Age is very interesting concerning the diversity of genres because of changes brought about by an industrialising capitalist society more and more focused on consumerism, for broader parts of the population than previously. Due to an exploding print market from the middle of the 19th century onwards, many genres proliferated, changed or came to popularity. In this Proseminar, we will together establish and overview of Victorian literature by focussing on its different genres and their contexts in both 'high' culture and popular culture.

Students should have read the three novels listed in BOLD in the literature section before the start of the semester.

Literatur

- A.N. Wilson *The Victorians* (2003) London: Arrowbooks
- P. Brantlinger, W.B. Thesinger *A Companion to the Victorian Novel* (2005) Wiley Online / Blackwell
- F. O'Gorman *Victorian Poetry* (2004) Blackwell Annotated Anthologies
- Charlotte Bronte, JANE EYRE
- Charles Dickens, LITTLE DORRIT
- Lewis Carroll, ALICE'S ADEVENTURES IN WONDERLAND

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Di 8.30 - 10.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/Hs 1142

05LE02S-WS1707

American Modernist Poetry

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48452&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48452&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Active participation in the course
- Presentation
- Poetry close reading exercise (due 5 January 2018)
- Essay (due 9 March 2018)

Lernziele

Students will become familiar with the works of several American modernist poets, and they will thus also gain further insights into American modernism as a whole. More generally, students participating in this course will hone their poetry reading skills.

Inhalte

Poetry played a pivotal role in literary modernism, and American poets, wherever they worked, were at the forefront of this movement. Yet, unfortunately modernist poetry is frequently avoided by students of English Literature because it is famous for its difficulty. This course represents the ideal opportunity for anybody who is interested in poetry but has so far been intimidated by the great modernists. It aims at providing an overview of canonical American modernist poetry and the chance to study in more detail the works of several key figures. We will read, examine, and discuss the poetry and critical writings of Ezra Pound, T.S. Eliot, H.D., Marianne Moore, William Carlos Williams, Wallace Stevens, and Robert Frost alongside literary criticism.

Literatur

A reader will be made available.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika-VB

Termin, Ort

Do 16.00 - 18.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18

05LE02S-WS1726

Ambiguities of Belonging

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48476&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48476&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Stefanie Lethbridge

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- 3 ECTS: reading assignments, final exam (7/2/18)
- 4 ECTS: reading assignments, oral report, final oral exam (last week of term)

Inhalte

"Ambiguities of Belonging" is the 'Sternchenthema' for the Abitur 2019. In this class we will explore this topic from an academic angle. We will discuss, among other things, aspects of identity construction, esp. hybrid identities, effects of migration, multiculturalism. With this theoretical background we will then explore some novels and a film that explore these issues in their narratives.

Literatur

Please obtain your own copies of:

- Gautam Malkani, *Londonstani* (2006)
- Tom Franklin, *Crooked Letter, Crooked Letter* (2010)
- Chimamanda Ngozi Adichie, *Americanah* (2013)
- *Lion* (2016), dir. Garth Davis

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1034

05LE02S-WS1713

Fictions of Disaster

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48456&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48456&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Julia Christiane Hansen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Empfohlene Voraussetzung

Introduction to Cultural Studies is recommended.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Final exam (oral or written, depending on the relevant ›Pruefungsordnung‹; (written exam: last week of term, oral exams: scheduled individually, 12.–23.2.2018).

Zu erbringende Studienleistung

Active participation, including thorough preparation, one short-response essay and a five-minute-presentation.

Inhalte

Fictions of disaster are booming – or claimed to be booming – in contemporary popular culture. This class will analyse images and stories of disaster in late 20th and 21st century British and North American fiction. Covering a range of material from ›classic‹ disaster movies to cli-fi, dystopian settings as well as theoretical essays, we will investigate the cultural and aesthetic function of disaster across different media. We will look at mythological and narrative templates which shape the cultural processing of catastrophic events, but also concepts of spectacle and spectatorship, the effects of digital imaging, languages of heroisation and victimisation and not least the boundaries between factual and fictional modes of representation.

Literatur

A full list of material to be discussed will be made available on [Ilias](#) before the start of the term.

- *San Andreas* (2015)
- *Armageddon* (1998)
- *Arrival* (2016)
- *Interstellar* (2014)
- Lydia Millet, *Zoogoing* (2011)
- Jeannine Hall Gailey, *Field Guide to the End of the World* (2016)
- Sarah Moss, *Cold Earth* (2009)
- Amitav Ghosh, *The Great Derangement: Climate Change and the Unthinkable* (2016) (excerpt)
- *The Day Britain Stopped* (BBC2, 2003)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Di 14.00 - 16.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 107

05LE02S-WS1714

Going Digital. Chances and Challenges of Digital Humanities

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48460&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48460&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Stefanie Lethbridge

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Depending on the work load you choose, this course can be taken for 2, 3 or 4 ECTS:

- 2 ECTS: preparatory reading, final exam (6/2/18)
- 3 ECTS: preparatory reading, short oral report, final exam (6/2/18)
- 4 ECTS: preparatory reading, short oral report, short written report, final exam (6/2/18)

Inhalte

'Digital Humanities' describes the engagement of the humanities with the digital and with information technology. Digitalisation offers unprecedented opportunities for access, collection, assessment and the presentation of data. With such changes it has become necessary to re-map the information space of the humanities: Do our research methods need to change in view of these new opportunities of documentation and assessment? If digital technology offers new chances, what are its challenges and problems?

In this course we will discuss some of the foundational questions that have been asked in recent years as the humanities have started to integrate the digital. We will consider these questions largely though not exclusively from the perspectives of cultural studies, literary studies and media studies. The class runs as an extension of the [Ringvorlesung: Geisteswissensch@ften 4.0](#) which explores the possibilities, problems and politics of Digital Humanities and presents current projects in different fields at the University of Freiburg. We will prepare the ground for issues raised in the lecture course and further expand on questions raised in the lectures.

Literatur

Material for preparation will be available during the term.

Zielgruppe

The course is aimed at BA- and MA-students across the disciplines of the humanities (where possible within prescribed modules or in the Ergänzungsbereich).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1036

05LE02S-WS1715

Horror in Film and Short Stories

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48455&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48455&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Shane Frankiewicz

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Active participation will be required in class and will serve as a part of the grade. Students will be required to do basic research and reading, and tasks will be given on a regular basis. You will be required to read through these and prepare bi-weekly for the class, including printing the stories and bringing them to class. We will be covering a range of theoretical texts, literature, and films throughout the semester. Students will also be required to write essays for the course on the texts we will be covering, as well as a final paper of longer length. Films may be occasionally viewed in class, though students are expected to view them ahead of time when requested to.

Inhalte

As a genre, Horror is one of the most controversial in both film and literary fields. The Horror genre is also one of the most understudied and underappreciated, despite its immense popularity and that at its core, the genre focuses on one of the most human of emotions: fear. Terror. The unknown and the unknowable. Our study of the genre will range from the early 20th century to contemporary films and short stories of 2017. The course will be an exploration into the nuances of what makes Horror horror, examining the range of psychological, physical, and supernatural sub-genres. The course will also study the cultural and gendered constructions which take place in the Horror genre, looking into how socio-cultural standards are expressed and either enforced or critiqued.

IMPORTANT: If you are not a fan of the genre or do not enjoy being scared, it would be the recommendation of the instructor that you reconsider enrolling into the class. However, if you are curious about the genre, then you are encouraged to give the course a try.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 16.00 - 20.00 Uhr 14-täglich; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1032
08.11.17 18.00 - 22.00 Uhr, Kollegiengebäude III/HS 3117

05LE02S-WS1716

Political and Historical Doctor Who

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48457&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48457&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Maria-Xenia Hardt

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Empfohlene Voraussetzung

Introduction to Cultural Studies is recommended.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Depending on the number of ECTS you need, the workload varies. We will discuss the requirement for everybody depending on your Prüfungsordnung at the beginning of term.

- For 3 ECTS: Active participation in class (might include a short presentation), short essay (3-5 pg.)
- For 4 ECTS: Active participation in class (might include a short presentation), short essay (3-5 pg.), longer essay (7-8 pg.)

Inhalte

Doctor Who is one of the longest running series on British television and its popularity has grown tremendously since the beginning of the ‘new’ series in 2005. For the Doctor, time-travelling hero of the series, no moment in history, whether past or future, and no point in space is out of reach. In this course, we will discuss how Doctor Who, in spite of its many science-fiction and fantasy elements, engages with the ‘real’ world, with political as well as historical events, in a variety of ways. We will consider how the series looks at the past from different points of the series’ own history, and how the representation of historic events might have changed; how it makes use of allegory, pastiche and symbolism to be political; and how this connection to history and politics might contribute to the series’ popularity.

Literatur

We will deal with episodes from the ‘old’ series (1963-1989) as well as the ‘new’ one (2005-). Each week, we will watch the episode(s) for the following week together. This is why the seminar sessions are three hours – two hours of discussion, approximately one hour of screening. Both are compulsory. Additional background reading will be made available through [Ilias](#).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Mi 10.00 - 13.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 00 003C

05LE02S-WS1717

Post-Truth – A Cultural History of Dishonesty and Alternative Facts

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48458&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48458&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Benjamin Kohlmann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Active participation in class
- Term paper / Final exam

Inhalte

This reading-intensive seminar explores debates in cultural theory about the discursive construction of truth and falsehood, about factuality and fictionality, as well as about the space for social and cultural critique within those debates. In a second step, we will also ask how cultural artifacts reflect and engage with these theoretical issues and their practical implications: how can we reassert the value of critical inquiry, the significance of evidence, and the meaning of knowledge? In the changing media and political landscape of the twentieth and twenty-first centuries, it has always seemed urgent to consider anew how we think we know things and how information acquires the status of truth.

Literatur

Readings will include Roland Barthes (on myth), Michel Foucault (on “parrhesia”, or “fearless speech”), John Rawls (on irony), Jodi Dean (on “communicative capitalism”), and Harry Frankfurt (on “bullshit”). Texts and materials we will consider include George Orwell’s 1984, Jean-Luc Godards experimental film *Letter to Jane*, excerpts from Mike Huckabee’s *Gods, Guns, Grits and Gravy*, James McTeigue’s *V for Vendetta*, and journalism by Timothy Garton Ash.

You will need to buy the most recent penguin edition of Orwell’s 1984. **Buy this edition only! We will discuss Orwell’s text in the second half of the term. Further readings will be made available on ILIAS.**

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort

Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 16.01.18, Breisacher Tor/R 207
23.10.17 14.00 - 16.00 Uhr, Breisacher Tor/R 107
14.12.17 18 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1221
19.01.18 10.00 - 16.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1243
06.02.18 16.00 - 18.00 Uhr, Breisacher Tor/R 207

05LE02S-WS1718

Screening the Real

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48459&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48459&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sieglinde Lemke

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Group presentation (15 mins) and handout (1 page)
- Term paper

Inhalte

Driven by a desire to disclose a previously unknown or unseen reality, documentaries expose deplorable social conditions to mobilize social change or to appeal to voyeuristic pleasures. This course explores the techniques and tools of documentary expression in photography, film, and TV documentaries. We will look at early examples such as *Harlan County, USA* (1976), Michael Moore's *Roger and Me* as well as reality TV shows. This class challenges students to develop a critical eye, and to deepen their appreciation of these attempts to reveal the truth.

Literatur

There will be a reader with the required reading material made available.
Nichols, Bill: *Introduction to Documentary*, Indiana University Press, 2001.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort Mi 14.00 - 16.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1134

05LE02S-WS1702	Imperatives of the New – Creative Industries and American (Popular) Culture
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=50149&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Dustin Breitenwischer
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
ECTS-Punkte	3.0
Kommentar	<p>Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.</p>
Zwingende Voraussetzung	Should you want to register for this class, please contact Dustin Breitenwischer or Katharina Metz for information on the reading material for the first session (27 Oct).
Zu erbringende Prüfungsleistung	<ul style="list-style-type: none">■ Participation in a study group■ Oral exam
Zu erbringende Studienleistung	<ul style="list-style-type: none">■ Participation in a study group■ Short essay
Inhalte	"Be creative!" is the imperative of our day and age. Our lives revolve around the demand to find ever new, original, and, above all, creative ways to cope with the challenges imposed on us (with regards to lifestyle, family, consumption, or the environment) and by an increasingly diffuse differentiation between work and notions of "affective" or "creative labor". This seminar argues that for the past two hundred years American (popular) culture has been significantly shaped by the work of so-called "creative industries." A central concern of this seminar will thus be the question of how those industries have spawned an ever-growing popularization of creativity. We will discuss a great variety of creative industries and the ways in which they have produced ideas, texts, practices, and media. In so doing, we will try to determine how "creatives" have become vital agents in the production of a distinct cultural discourse that revolves around the promises of creative thought and action. Arguing that this discourse – or imperative – of the creative is, in many ways, constitutive for conceptions and developments of American popular culture and its global outreach, this seminar will explore the paradigm of creativity in a number of contexts and media, for example in the nineteenth-century Arts and Crafts Movement, Harlem's African American literary and artistic production, the instrumental Hollywood Studio System, the birth of Hip Hop in the Bronx, the decisive role of Silicon Valley in the advancement of digital communication and social media, and many other creative industries. Highlighting the phenomena of creativity and creative labor, students will be introduced to significant chapters in the cultural history of the United States and the history of its media development.
The seminar will be co-taught by Dustin Breitenwischer (Freiburg) and Katharina Metz (JFK Institute, Berlin).	
Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika
Termin, Ort	27.10.17 14 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1140 17.11.17 14 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1140 18.11.17 10 - 16 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1140

Gesamtverzeichnis der anglistischen Lehrveranstaltungen

26.01.18 14 - 20 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1140
27.01.18 10 - 14 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1140

05LE02S-WS1701 Changing the Nation – American Democracy in the Age of Donald Trump

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=50269&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=50269&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Dominic Frongillo

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- In-Class Presentations
- Final Paper due March 20

Inhalte

This course will explore how American politics has gotten to where it is today and where it will go from here. We will study how American politics has shifted over the past 40 years, with a rise in neoconservatism and neoliberalism, increased political polarization, and rise of the Right. Questions the course will explore include: What short- and long-term factors led to the election of Donald Trump? How is the Trump administration changing the United States and geopolitics? Why are politics in America so polarized? How did the American Right rise in political power? What is the difference in political infrastructure of the Right and the Left and how has it led to radically different political and policy outcomes? What are likely scenarios for moving forward in American politics? What are the best pathways for reforming American democracy? How are American citizen movements and local governments changing state and national policy, and why do movements like the Tea Party succeed and movements like Occupy Wall Street fail? Special attention will be given to connecting emerging topics in American politics to these questions.

Literatur

tba

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 30.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

17.11.17 13 - 17 Uhr (s.t.), Peterhof/R 3

02.02.18 13 - 17 Uhr (c.t.), Kollegiengebäude I/HS 1134

05LE02S-WS1726

Ambiguities of Belonging

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48476&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48476&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Stefanie Lethbridge

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- 3 ECTS: reading assignments, final exam (7/2/18)
- 4 ECTS: reading assignments, oral report, final oral exam (last week of term)

Inhalte

"Ambiguities of Belonging" is the 'Sternchenthema' for the Abitur 2019. In this class we will explore this topic from an academic angle. We will discuss, among other things, aspects of identity construction, esp. hybrid identities, effects of migration, multiculturalism. With this theoretical background we will then explore some novels and a film that explore these issues in their narratives.

Literatur

Please obtain your own copies of:

- Gautam Malkani, *Londonstani* (2006)
- Tom Franklin, *Crooked Letter, Crooked Letter* (2010)
- Chimamanda Ngozi Adichie, *Americanah* (2013)
- *Lion* (2016), dir. Garth Davis

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1034

05LE02S-WS1744 Precarious Representations – In the Classroom and as Objects of Critical Scrutiny

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=50037&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=50037&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sieglinde Lemke

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zwingende Voraussetzung

The attendance of the lecture [Precarious Representations](#) and the conference in January is obligatory.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Active participation in the course
- Presentation of a young adult fiction book of your own choice
- Close reading exercise (pass, non-pass)
- Essay (due March 30, 2018)

Inhalte

This course offers the opportunity to discuss a number of critical issues related to the lecture [Precarious Representations](#). It is designed for anybody who is interested in improving their skills in analysing the primary texts we read in that lecture and in sharpening their critical thinking skills. Building on the knowledge base that students acquired in the introductory lecture classes (Intro to Literary and Intro to Cultural Studies) it hones the necessary academic (i.e. analytic, rhetorical, and critical) skills to prepare students for future term paper and B.A./M.A. thesis writing.

Another aim of this course is to give ourselves the time and space to discuss in smaller groups (with the help of an additional teaching assistant). Students will be introduced to didactic exercises and task-based learning prompts that are suited for the classroom such as a lesson plan on the American Dream. We shall also spend considerable time to closely examine the memoirs, dealt with in the lecture [Precarious Representations](#), that portray a childhood marked by parental neglect and economic scarcity (e.g. in the bestseller *Hillbilly Elegy* or the film *The Glass Castle*).

Literatur

A reader will be made available.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Do 12 - 14 Uhr (c.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 206

05LE02S-SS15101 American Society Today

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=20051&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=20051&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Kai Woodfin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Oral and written reports. Presentation dates will be agreed at the beginning of the semester.

Inhalte

In this course we will cover several current and significant aspects of mass culture and society in the United States, occasionally stepping away from the present to look at traditions, trends and ideas that might serve to explain the whys and wherefores of American society today. Active participation on the part of students is not only the basis for a grade: active and creative input is an absolute must as every student will be expected to do some basic research. Texts and tasks will regularly be given to students. You must be prepared to read and prepare these on a weekly basis. Please note that there may be at least two double sessions, i.e. four hours; these will in all likelihood be in the third and fourth weeks of term.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18

05LE02S-SS15101 American Society Today

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=23037&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=23037&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Michael Wilfrid Haynes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Oral and written reports. Presentation dates will be agreed at the beginning of the semester.

The final written exam will take place in class on the final date of the semester.

Inhalte

In this course we will cover several current and significant aspects of mass culture and society in the United States, occasionally stepping away from the present to look at traditions, trends and ideas that might serve to explain the whys and wherefores of American society today. Active participation on the part of students is not only the basis for a grade: active and creative input is an absolute must as every student will be expected to do some basic research. Texts and tasks will regularly be given to students. You must be prepared to read and prepare these on a weekly basis. Please note that there may be at least two double sessions, i.e. four hours; these will in all likelihood be in the third and fourth weeks of term.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 20.10.17 - 09.02.18, Peterhof/R 3

05LE02S-SS15100 Contemporary Britain

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=20052&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=20052&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Rebecca Davies

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Assignments during the semester, both in class and online, plus a final exam in the last class session. Presentation dates will be agreed at the beginning of the semester.

Inhalte

This seminar provides a survey of important aspects of British life, institutions and culture(s). Topics will include the political system, current cultural patterns and developments, social structures, questions of identity, the historical developments that have made Britain what it is today and Britain's place on the world stage. As we all know that Britain and England are not synonyms, within individual topics we shall spend time looking at non-English Britain to see how it differs from England itself. Students will regularly be given topics to research and reading material to prepare, some of which will be done online.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 8.00 - 10.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.3.1

05LE02S-SS15100 Contemporary Britain

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=23039&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=23039&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Alison Nagel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Assignments during the semester, both in class and online, plus a final exam in the last class session. Presentation dates will be agreed at the beginning of the semester.

Inhalte

This seminar provides a survey of important aspects of British life, institutions and culture(s). Topics will include the political system, current cultural patterns and developments, social structures, questions of identity, the historical developments that have made Britain what it is today and Britain's place on the world stage. As we all know that Britain and England are not synonyms, within individual topics we shall spend time looking at non-English Britain to see how it differs from England itself. Students will regularly be given topics to research and reading material to prepare, some of which will be done online.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.10.17 - 06.02.18

05LE02S-WS1719 Adapting the Eighteenth Century – The Course of the Black Pearl

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48478&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48478&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Ulrike Zimmermann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 14, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

**Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.**

Zu erbringende Prüfungsleistung

Term paper (due March 16, 2018)

Zu erbringende Studienleistung

Oral presentations in class as preparation for term paper

Inhalte

This course will provide a closer look at the multitude of ways in which eighteenth-century material is adapted and appropriated in contemporary (British) culture. Studying mainly novels and feature films, but also recent museum exhibitions, we will inquire into the presenting of history, and into principles of highlighting and creating visibility. Focal points will be seafaring, the British Navy, and pirates; the Gothic; science and discovery. Our case studies will yield insights into the popularisation of history, and the dissemination of historical knowledge.

Literatur

- Daniel Defoe, *Robinson Crusoe* (Norton edition, please)
- J. M. Coetzee, *Foe*
- Horace Walpole, *The Castle of Otranto*
- Dava Sobel, *Longitude*
- Barry Unsworth, *Losing Nelson*
- Pirates of the Caribbean, particularly *The Curse of the Black Pearl* and *Dead Man's Chest*

further reading: tba

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 106
19.01.18 14.00 - 16.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1140

05LE02S-WS1720 American Political Rhetoric and International Relations

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48473&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48473&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Wolfgang Hochbruck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Term paper (due 1 March 2018)

Inhalte

On November 6, 2012, Donald Trump tweeted: "The concept of global warming was created by and for the Chinese in order to make U.S. manufacturing non-competitive." Still, he considers climate change as a hoax and, as a consequence, he announced the U.S. withdrawal from the Paris Agreement. Trump's rhetoric both upsets and amuses people around the world but it also impacts political decision-making both nationally and internationally. It is timely and relevant to ask what effect political rhetoric can have on public policies and international relations. The major aim of this seminar is to analyse presidential political rhetoric in the U.S. in terms of stylistic devices and the design of arguments but also with regard to political effects, e.g. reactions from other political leaders, the population, policy shifts, alliance building.

The seminar starts with an introduction into political rhetoric, political framing and agenda-setting. It then continues with cases studies, analysing important speeches by U.S. presidents throughout history (e.g. Inauguration Speech, Annual Address to Congress etc.) and discussing their effects.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft

Termin, Ort

Fr 8.30 - 12.00 Uhr; 20.10.17 - 22.12.17

26.01.18 10.00 - 15.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1016

05LE02S-WS1721

Ecocriticism – Theory and Literature

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48475&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48475&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Stefanie Lethbridge

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Class reading assignments
- Short oral presentation
- In-class exam (30 January 2018)
- Term-paper (due 25 March 2018)

Inhalte

More than ever topical in contemporary social and political discussion, ecological criticism has become a highly relevant theoretical approach in literary and cultural studies as well. In this class we will explore a number of basic theoretical positions and apply ecocritical approaches to foundation texts in writings about nature (e.g. by some British Romantics or Thoreau's *Walden*). Using these foundational texts as our departure point, we will analyse novels and films from different subgenres (fantasy, utopia and dystopia, speculative fiction, postcolonial fiction) that engage with ecological issues and explore the destructive as well as supportive connections between humanity and a natural environment which is perceived in ever changing ways.

Literatur

A reader of shorter texts and text excerpts will be available at the beginning of term.

Please obtain your own copies of:

- Ursula Le Guin, *The Word for World is Forest* (1972)
- Ernest Callenbach, *Ecotopia* (1975)
- Amitav Gosh, *The Hungry Tide* (2004)
- Margaret Atwood, *The Year of the Flood* (2009)
- *Avatar* (2009) dir. James Cameron
- *The Road* (2009) dir. John Hillcoat

Zielgruppe

BA (1 HF und 2 HF), MA students

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1032
26.01.18 17 - 20 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1032
02.02.18 17 - 20 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1032

05LE02S-WS1722

Feminist Literature and Theory

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48469&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48469&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Nicole Falkenhayner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Term Paper

Zu erbringende Studienleistung

Oral Presentation

Inhalte

In this class, our task will be to establish certain features of contiguity between classic texts of feminist theory, and literary texts canonised as "feminist". We will look for neighbouring ideas in the theories and fictions, going through the history of feminist theory in the 20th century. Starting with Virginia Woolf, we will discuss core texts by eminent "second wave" figures Irigaray, Cixous and Kristeva, as well as by Judith Butler, opening the field towards gender, queer and posthumanist studies (Haraway). Flanking the theory, we will read a number of novels from the different periods of the 20th century that interact with the theoretical concepts.

Literatur

Relevant theoretical texts will be made available in a reader at the beginning of the semester. The following novels will have to be read by the start of the course:

- Charlotte Perkins Gilman. *Herland*. 1915 (Vintage Classics 2016 ed.)
- Margaret Atwood. *The Handmaid's Tale*. 1985 (Vintage Future 2016 ed.)
- Jeannette Winterson. *The PowerBook*. 2003 (Vintage 2014 ed.)

Pleas Note: the course focuses very much on theory. Prospective students have to be willing to read a considerable amount of theoretical texts throughout the semester!

Zielgruppe

Advanced Students

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 205

05LE02S-WS1730 From Colonialism to Postcolonialism – Selected Texts

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48471&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48471&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Monika Fludernik

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This seminar can be taken in parallel with the [lecture Postcolonial Theory and Literature](#) and will study the texts that are obligatory reading for the lecture in more detail. We will read texts that are steeped in orientalism and colonial prejudice (Floris and Blaucheflour), early texts that already criticize colonialism (The Tempest); ironic and ambivalent treatments of colonialism (Kipling, Orwell, Carter); clearly critical treatments (Friel, Translations) and a variety of native-perspective texts. Among these, there are texts detailing the colonial situation (Malouf; Soyinka); texts that are part of the independence movements (Rao); texts dealing with immigration to the West (Selvon); and postmodernist and postcolonial rewritings (Jones; Kincaid). Our material is taken from the novel, short fiction, essays and drama.

Literatur

- Floris and Blaucheflour [will be made available digitally]
- CARTER, Angela. "Penetrating to the Heart of the Forest". *Fireworks* [1974]. London: Chatto & Windus, 1987.
- FRIEL, Brian. *Translations. Selected Plays*. London: Faber & Faber, 1984.
- JONES, Lloyd. *Mister Pip* [2006]. London: John Murray, 2008.
- KINCAID, Jamaica (1988) *A Small Place*. New York: Plume, 1989.
- KIPLING, Rudyard. *Plain Tales from the Hills* [1890]. London: Penguin, 1990.
- MALOUF, David. *Remembering Babylon* [1993]. New York: Vintage, 1994.
- ORWELL, George. "Marrakesh" (1939) & "Shooting an Elephant" (1936). Available in several anthologies.
- Rao, Raja. *Kanthapura* [1963]. New Delhi: Orient Paperbacks, 1994.
- SELVON, Sam. *The Lonely Londoners* [1956]. London: Pearson, 2006.
- SHAKESPEARE, William. *The Tempest*. Arden Third Edition. Ed. Virginia Mason Vaughan & Alden T. Vaughan. London: Bloomsbury, 2011.
- SOYINKA, Wole. *Death and the King's Horseman*. In *Plays 1*. London: Methuen, 1984.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18

05LE02S-WS1723

Imagining the Future

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48474&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48474&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Sieglinde Lemke

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Group presentation (15 mins) and handout (1 page)
- One page summary of a theoretical text
- Term paper (due 10 April)

Inhalte

Dystopian narratives often imagine bleak, futures that are controlled by a totalitarian regime, which allocates privileges to a small elite while exposing the majority to economic distress, environmental disaster, and soul-crushing surveillance. This Graduate seminar will consider a wide range of fictional meditations on the state of the future. We will examine how these (mostly) frightening future scenarios articulate a critical response to contemporary events and issues. Moreover, we will investigate if and how these fictional constructions of precarious communities inform visions of an alternative future.

Literatur

Novels:

- Aldous Huxley, *Brave New World*
- Kazuo Ishiguro, *Never Let me Go*

Films:

- *Blade Runner 2049*
- *In Time*
- *Hunger Games*
- *The Giver*
- *District 9*
- *The Book of Eli*
- *Matrix*

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1142

05LE02S-WS1724

James Joyce, Ulysses

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48470&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48470&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Monika Fludernik

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Inhalte

James Joyce is one of the most famous British authors (probably on the same rank as Shakespeare and Dickens). He is also the most famous Modernist novelist and the one who has had most impact on postcolonial writing in terms of narrative technique. This seminar is dedicated to reading James Joyce's novel *Ulysses*, published 1922 in Paris. We will read a chapter per week, in the first few weeks two per week, and closely study the text. Reading *Ulysses* is a challenge. You will be able to boast of having read the novel cover to cover!

Literatur

Students are asked to buy the Gabler edition of *Ulysses*. This is available in paperback in older Penguin editions and in newer Vintage editions. Make sure you organise your text well ahead of time and start reading.

Zielgruppe

The class is recommended to master students and to students with an excellent command of English.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 23.10.17 - 05.02.18, Breisacher Tor/R 101

05LE02S-WS1725

Literature and Ethics

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=48477&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48477&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Miriam Nandi

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- BA 8 ECTS (written assignment): oral presentation, three short response papers, final paper 5000 words due on 15th March 2018
- BA 6 ETCS (oral assignment): three short response papers, oral presentation or final exam (23rd Feb 2018)
- LA 8 ECTS (written assignment): three short response papers, participation in a task-based learning project with Rotteck Gymnasium on Nov 17th and a written documentation thereof, 5000 words due on 15th March 2018
- MA 10 ECTS (written assignment): five short response papers, oral presentation, final paper 6000 words, due on 15th March 2018

Inhalte

With his catchy phrase "all art is quite useless" Oscar Wilde famously defends literature against the didacticism inherent in Victorian cultural production. More than a century later, however, we are witnessing a (careful) re-evaluation of literature as an ethical enterprise, particularly, but not exclusively in a postcolonial context. In this seminar, we will re-examine the relationship between ethics and literature. Specifically, we will focus on post-Holocaust narratives and the ethical ramifications of writing the Holocaust. In this context, we will address the debate between the Jewish philosophers Jacques Derrida and Vladimir Jankélévitch on the question of "forgiveness". Taking our cue from post-Holocaust narratives, we will discuss literary texts that deal with post-Apartheid Africa. We will also discuss the ethics of writing history, remembering, and living together in a multi-ethnic society with respect to Salman Rushdie's novel *Midnight's Children*.

Literatur

Please buy:

- Spiegelman, Art (2003) *The Complete Maus*. Hardmondsworth: Penguin.
- Dangor, Ahmat (2004) *Bitter Fruit*. London: Atlantic Books.
- Rushdie, Salman (1980). *Midnight's Children*. Hardmondsworth: Penguin.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Fr 10.00 - 12.00 Uhr; 20.10.17 - 09.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1019
27.10.17 9 - 10 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1231
20.11.17 19.00 - 21.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036

05LE02S-WS1741

Metaphor – Between Linguistics and Literary Study

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=49625&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=49625&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Monika Fludernik

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Inhalte

The seminar will look at metaphor from a literary and a linguistic perspective. On the first half-day, we will look at traditional literary and linguistic terminology on metaphor (simile, metonymy), discussing I. A. Richards, David Lodge and Roman Jakobson. On the second half-day, we will approach cognitive metaphor theory (CMT), discussing some introductory treatments.

The second day of the block seminar will be devoted to more extensive study of CMT and blending theory. We will look at Mark Turner's work (in cooperation with Gilles Fauconnier) and discuss blending and conceptual integration. In the afternoon of the second session, we will apply metaphor theory to our primary texts. On the third block day we will consider the use of metaphor in politics, in advertising and in the visual media.

The illustrative material will include Dickens's novel *Dombey and Son*, which students are expected to have studied before the beginning of class, as well as some poems.

Literatur

- Dickens, Charles. *Dombey and Son*. Penguin Classics. Harmondsworth: Penguin, 2012.

The list of poems will include

- John Donne's "The Bait"
- Shakespeare's Sonnet 15 ("When I consider everything that grows")
- Wordsworth's "Composed Upon Westminster Bridge"
- Edward Taylor's "Housewifery"
- William Blake's "London"
- Matthew Arnold's "Dover Beach"
- Emily Dickinson's "I Felt a Funeral in My Brain"

Additional poems and prose passages etc. will be made available by 1 October via a dropbox. The essays which should be read will also be available digitally by 1 October.

Zielgruppe

Freiburg students: you are welcome to join in the seminar. Please let Ms. Lohmann at sekretariat.fludernik@anglistik.uni-freiburg.de know that you plan to attend so that she can send you information on where in Strasbourg the courses are taking place.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort

20.10.17 10.00 - 16.00 Uhr

21.10.17 9.00 - 15.00 Uhr

03.11.17 10.00 - 16.00 Uhr

05LE02S-WS1727

North American Drama

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48472&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48472&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Wolfgang Hochbruck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Empfohlene Voraussetzung

Introduction to Literary Studies; some familiarity with theatres and theatrical formats, willingness to 'walk the walk & talk the talk'

Zu erbringende Prüfungsleistung

There will be some enacting of scenes and some movement in space. As for papers or projects, there is of course the standard research term paper option, on a topic of your choice, 15+ pages and all that. Then there is the theater workshop option -- preferably on a text we will decide on in the first session in class, to be read, worked with, and workshopped in the new year. And thirdly, there are three late 19th c. "Railroad" plays that I have been meaning to edit to years but never got around to, which could be taken up by a group of students.

Lehrmethoden

We will be conducting a mixed approach, using both traditional formats of lecture and close reading, and more theatrical ones -- expect to be asked to participate in warm-up exercises, games, and practical uses of theatre methods that will also prove useful in the English language classroom. We will also see at least one production in the Stadttheater, and possibly go on an excursion to see another. Some of what we will do will also depend on students' interests.

Inhalte

This class will look at North American Drama not primarily as a national repository of canonized texts, but – in keeping with the lecture in the summer – as a permeable, transnational and genre-evasive body of performances, dramatic gestures, textual endeavours and collective efforts. The musical (both lower case and capital M) side of North American Drama will receive a lot of attention, the showbiz aspect, and the question why so much of American drama and so much knowledge about North American theatres has been lost. North America of course encompasses British Colonies and the U.S., and Canada as well as some influences by migrants both temporary and permanent.

The Theatre Didactics workshop has unfortunately not materialised, but there is going to be a workshop in the afternoon of Friday, November 17th, 2 -6 pm, venue to be announced.

Literatur

Introductory Reading: There is no good one-volume introduction to American Drama. To browse and enjoy, there is Don B. Wilmeth *Cambridge Guide to American Theatre* CUP, 1996, or else the online *Oxford Companion to American Theatre* ed. by Gerald Bordman and Thomas S. Hischak.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft

Termin, Ort

Mo 10.00 - 12.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Peterhof/R 4

17.11.17 14.00 - 18.00 Uhr, Kollegiengebäude IV/Mediarum

05LE02S-WS1742 Reflections on Digital Culture in Literature and TV

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=49730&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=49730&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Dorothee Birke

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Regular attendance
- Active participation
- Participation in intensive group work and student sessions (including short written assignments and joint presentation)
- Term paper (due March 25, 2018)

Inhalte

Within the last twenty years, the rise of the internet and social media has dramatically changed the ways in which we communicate. In this *Blockseminar*, we will investigate and discuss how evolving changes in the medial landscape are represented in literature and TV, from Joshua Cohen's *Book of Numbers* and Olivia Sudjic's *Sympathy* to the Channel 4's *Black Mirror* and the BBC's *Sherlock*. How do these texts evoke and evaluate medial differences? What hopes and fears connected with the new media do they reflect, and how do they evaluate them? Special attention will be paid to the role that form and narrative technique play in these engagements with digital culture.

Please only sign up for the seminar if you will be able to attend all meetings. If you have questions about the seminar, please contact Dr. Birke at dorotheebirke@aias.au.dk.

Literatur

Please buy:

- Joshua Cohen, *Book of Numbers* (2015)
- Olivia Sudjic, *Sympathy* (2017)

A reader with mandatory secondary material will be made available before the beginning of the semester.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

03.11.17 14 - 18.30 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1234

04.11.17 9 - 14 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1234

13.02.18 10 - 17 Uhr (s.t.), Breisacher Tor/R 106

Block; 15.02.18 - 16.02.18 9 - 18 Uhr (s.t.), Kollegiengebäude I/HS 1234

05LE02S-WS1728

The Emblem and Shakespeare's Plays

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48464&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48464&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Jean-Jacques Chardin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Term paper (BA/LA 15 pages, MA 20 pages)

Lehrmethoden

Powerpoint presentation

Lernziele

1st session:

- Emblems/*Imprese*/Devises
- Chartering the impact of emblem literature on the epistemology of early modern England
- Emblems, morals and ideology

2nd session:

- A new historicist approach to emblem literature
- Voices in emblems
- The construction of an autonomous self

3rd session:

- Shakespeare's treatment of emblematic discourse
- The dumb shows in *Pericles*
- *King Lear* and the anamorphic use of emblems

Inhalte

This course will provide a definition of the emblem and an analysis of its modus operandi. It will document the diffusion of emblem literature in the early modern period and will approach emblems with the methodology of new historicism. Finally it will analyse the way Shakespeare adopted and adapted the genre of the emblem in two of his plays, *Pericles* and *King Lear*.

Literatur

Bibliography:

- Shakespeare, William. *Pericles*. London: The Arden Shakespeare, 2004.
- Shakespeare, William. *King Lear*. London: The Arden Shakespeare, 1997.
- Bath, Michael. *Speaking Pictures*. London: Longman, 1994.
- Daly, Peter. *The English Emblem and the Continental Tradition*. New York: AMS, 1988.
- Freeman, Rosemary. *English Emblem Books*. London: Chatto and Windus, 1948.

- Greenblatt, Stephen. *Renaissance Self-Fashioning: From More to Shakespeare*. Chicago: University of Chicago Press, 1980.
- Höltgen, Karl Joseph. *Aspects of the Emblem: Studies in the English Emblem Tradition and the European Context*. Kassel, Ed. Reichenberger, 1986.

Handouts will be distributed in class.

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II
Termin, Ort	17.11.17 9.00 - 17.30 Uhr, Wilhelmstraße 26/R 01 014 15.12.17 9.00 - 17.30 Uhr, Alte Universität/R 01 042 26.01.18 9.00 - 17.00 Uhr, Breisacher Tor/R 204

05LE02S-WS1729 What Was Narrative? Narrative Theory and Practice in Antiquity and the Middle Ages

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48479&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48479&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en JProf. Dr. Eva von Contzen

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Weekly readings
- Active participation in class
- Presentation
- Final term paper

Inhalte

Recent trends in narratology have taught us that both narrative and the way narrative is analysed are always dependent on historical and cultural contexts. In our seminar we bring this perspective to Antiquity and the Middle Ages. We examine what ‘narrative’ meant to these periods, not primarily by mapping modern narratological theory onto ancient and medieval texts, but by taking our cue from ancient and medieval theories and practices of narrative themselves. We compare our findings with modern approaches and discuss their usefulness for an alternative historical narratology. Based on a wide range of examples (with special emphasis on epic poetry and romance), we also trace the transformation of narrative material from the ancient to the medieval period.

Literatur

The entry ‘narratology’ in [*The Living Handbook of Narratology*](#) provides a good starting point for further discussion.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort Di 14.00 - 16.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1243

05LE02Ü-WS15136 Planung und Durchführung von Forschungs- und Lehrprojekten

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=26681&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26681&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Anne Rüggemeier

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12

Kommentar

**Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.**

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft-VB

Termin, Ort

Block; 14.12.17 - 15.12.17 10 - 17 Uhr (c.t.), Breisacher Tor/R 203

05LE02Ü-WS161	Planung und Durchführung von Forschungs- und Lehrprojekten
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=39707&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Léna Marie Dominique Remy-Kovach
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20
ECTS-Punkte	2.0
Kommentar	<p>Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.</p>
Inhalte	This methodology course is designed for new MiBNACS and MELLIT students at the English Department. It includes workshops on academic writing, didactic advice on presenting and teaching, as well as research methodology. Students also get training on academic professional activities, such as conference work and internship applications.
Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft
Termin, Ort	Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 202

05LE02Ü-SS1549

Thesis Writers Workshop

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14169&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14169&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Wolfgang Hochbruck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

ECTS-Punkte

2.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

The thesis writers' workshop is an informal meeting place of a loose group which changes over time as candidates sign up for their final theses, and others complete theirs. We discuss hypotheses, review argumentations, confront challenges, and help to avoid mistakes as well as to overcome stumbling blocks. Everybody is supposed to give at least one longer presentation on their research, and while attendance is not compulsory, the workshop can only operate for everyone's benefit if it is based on mutuality.

Thesis candidates other than Prof. Hochbruck's: please inquire during office hours.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft

Termin, Ort

Di 14.30 - 16 Uhr (s.t.); 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

05LE02Ü-SS1572 Introduction to Cultural Studies – Begleitübung (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14679&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14679&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Simon Krause

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 205

05LE02Ü-SS1572 Introduction to Cultural Studies – Begleitübung (2. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14679&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14679&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Julia Ditter

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 26, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Do 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 205
01.02.18 16 - 18 Uhr (c.t.), Breisacher Tor/R 205

05LE02Ü-SS1572 Introduction to Cultural Studies – Begleitübung (3. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14679&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14679&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Daniel Zeiß

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II

Termin, Ort

Mi 12 - 14 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 205

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 103

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (2. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 10, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Mi 14.00 - 16.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 104

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (3. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Mi 16.00 - 18.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 103

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (4. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 10, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Mi 16.00 - 18.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (5. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 10, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (6. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 10, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Fr 12.00 - 14.00 Uhr; 20.10.17 - 09.02.18

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (7. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 10, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- /, Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Fr 10 - 12 Uhr (c.t.); 20.10.17 - 09.02.18, Breisacher Tor/R 104

05LE02Ü-SS1573 Introduction to Literary Studies – Begleitübung (8. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14688&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 10, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 4

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

This mandatory tutorial complements the lecture course [Introduction to Literary Studies](#)

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika

Termin, Ort

Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

05LE02Ü-WS15133 Literary Theory – Begleitübung

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=26661&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=26661&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Kerstin Fest

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 30

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Accompanying mandatory tutorial for Masterkolloquium Literary Theory

Literatur

Please buy William Shakespeare, *The Winter's Tale* (Arden, 2010). Other texts will be made available online.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort Do 8.30 - 10.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1019

05LE02Ü-WS15105 Survey of English Literature (Begleitübung) Reading Group

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=26662&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26662&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Nicole Falkenhayner

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Inhalte

NOTE: This is NOT the Tutorial to the Survey I Lecture.

In this **reading group**, we will look at some of the texts from English literary history, which can necessarily only be presented in the lecture, in depth together in a discussion friendly format. This group is recommended for interested and international students, as well as for students at the end of their studies who want to refresh their knowledge of English literary history for an exam or similar.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort

Di 14.00 - 16.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.5.4

05LE02Ü-WS15105 Survey of English Literature (Begleitübung) (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=26662&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26662&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Özlem Sarica

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 25

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Accompanying tutorial to the [lecture series](#).

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 01 020C

05LE02K-WS15132 Literary Theory

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=26655&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=26655&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en PD Dr. Benjamin Kohlmann

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 20

ECTS-Punkte 8.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Active participation in class
- Participation in weekly tutorial
- Final exam (last week of term)

Inhalte

This seminar is the mandatory introductory course for first-year students in the “Master in English Literatures and Literary Theory” programme. As such, the seminar carries a significant workload. The seminar is accompanied by a weekly tutorial (Übung) conducted by Dr. Kerstin Fest.

Literatur

You will need to buy the following books for this part of the module:

- The most recent edition of Hans Bertens’ book *Literary Theory: The Basics* (London: Routledge)
- Rivkin/Ryan’s *Literary Theory: An Anthology* (2nd ed. Oxford: Blackwell).

Additional weekly readings will be made available on ILIAS.

Veranstaltungsart Kolloquium

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I

Termin, Ort Mi 8.30 - 10.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 105
14.12.17 18 - 20 Uhr (c.t.)

05LE02K-WS15134 Basics of Cultural Studies

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=26657&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=26657&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Stefanie Lethbridge

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 25

ECTS-Punkte 6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

To pass the class students are required to organise one session and pass a final exam (05/02/18).

Inhalte

The course will focus on a review of theoretical positions relevant for the analysis of cultural constructs. Students will work through an introductory overview and a number of foundational theory texts in Cultural Studies. We will also consider practical applications of these positions.

Literatur

Please obtain your own copy of the textbook we will be using:

Chris Barker and Emma A. Jane, *Cultural Studies: Theory and Practice*. 5th ed. Los Angeles: Sage, 2016.

Zielgruppe

This course is designed for students studying for a Masters degree in British and North American Cultural Studies.

Veranstaltungsart Kolloquium

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II, Englisch Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft

Termin, Ort Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 10.02.18, Peterhof/R 1

05LE02K-WS15104	Examenskolloquium (Fludernik)
4	
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=26623&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Prof. Dr. Monika Fludernik
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Veranstaltungsart	Kolloquium
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I
Termin, Ort	19.01.18 9.00 - 16.00 Uhr, Wilhelmstraße 26/R 01 014 13.04.18 9.00 - 16.00 Uhr, Peterhof/R 2

05LE02K-WS1701	Examenskolloquium (Falkenhayner)
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?flowId=detailView-flow&unitId=48482&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	PD Dr. Nicole Falkenhayner
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20
Kommentar	<p>Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.</p>
Inhalte	Kolloquium zur Vorbereitung auf die Staatsexamensprüfungen für KandidatInnen von Prof. Dr. Barbara Korte und PD Dr. Nicole Falkenhayner.
Zielgruppe	Zur Examensprüfung bei Prof. Dr. Korte oder PD Dr. Nicole Falkenhayner angemeldete KandidatInnen
Veranstaltungsart	Kolloquium
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II
Termin, Ort	Mo 16 - 18 Uhr (c.t.) 14-täglich; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

05LE02K-WS1702	Examenskolloquium (Nandi)
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=48484&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	PD Dr. Miriam Nandi
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Veranstaltungsart	Kolloquium
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft-VB
Termin, Ort	Do 10 - 12 Uhr (c.t.) 14-täglich; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1137

05LE02K-WS15104	Examenskolloquium (Fludernik)
4	
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=26623&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Prof. Dr. Monika Fludernik
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Veranstaltungsart	Kolloquium
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I
Termin, Ort	19.01.18 9.00 - 16.00 Uhr, Wilhelmstraße 26/R 01 014 13.04.18 9.00 - 16.00 Uhr, Peterhof/R 2

05LE02K-WS1701	Examenskolloquium (Falkenhayner)
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?flowId=detailView-flow&unitId=48482&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	PD Dr. Nicole Falkenhayner
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20
Kommentar	<p>Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.</p>
Inhalte	Kolloquium zur Vorbereitung auf die Staatsexamensprüfungen für KandidatInnen von Prof. Dr. Barbara Korte und PD Dr. Nicole Falkenhayner.
Zielgruppe	Zur Examensprüfung bei Prof. Dr. Korte oder PD Dr. Nicole Falkenhayner angemeldete KandidatInnen
Veranstaltungsart	Kolloquium
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft II
Termin, Ort	Mo 16 - 18 Uhr (c.t.) 14-täglich; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

05LE02K-WS1702	Examenskolloquium (Nandi)
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=48484&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	PD Dr. Miriam Nandi
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Veranstaltungsart	Kolloquium
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft, Nordamerika-VB, Englisches Seminar, Professur für Nordamerikanische Literatur- / Kulturwissenschaft-VB
Termin, Ort	Do 10 - 12 Uhr (c.t.) 14-täglich; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1137

05LE02OS-WS1513	Oberseminar Foucault ctd.
1	
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=26621&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Prof. Dr. Monika Fludernik
Zielgruppe	Attendance at the invitation by Professor Fludernik. If you are interested to join please see Professor Fludernik in her office hour.
Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Literaturwissenschaft I
Termin, Ort	Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 25.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1137

05LE02V-SS1596 English in the Classroom – Linguistics

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=22038&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=22038&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Brigitte Halford

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 115

ECTS-Punkte

2.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zwingende Voraussetzung

[Introduction to Linguistics](#)

Zu erbringende Studienleistung

Written final exam (5 February 2018), additional optional teaching practice for refugees

Lernziele

Sprachwissenschaftliche Erkenntnisse und ihre Relevanz und Anwendbarkeit im Sprachunterricht

Inhalte

"English in the Classroom: Linguistics" is a lecture format primarily designed for students intending to become teachers. The lecture will cover topics such as first and second language acquisition in various contexts, different approaches to the study of second language acquisition from linguistic, psychological and social perspectives, an assessment of current variation and change in English, a contrastive analysis of German and English on various language levels, as well as an introduction to teaching and learning resources in written and electronic form followed by an introduction to various teaching techniques and programs, their aims, advantages, and drawbacks.

Literatur

Lecture slides and reading recommendations will be provided on [ILIAS](#).

Zielgruppe

Primarily future teachers of English

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mo 10.00 - 12.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude II/HS 2121

05LE02V-WS161Po ly	English Linguistics: Structures
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=39712&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Prof. Dr. Christian Mair
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 150
ECTS-Punkte	3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zwingende Voraussetzung

[Introduction to Linguistics](#)

Inhalte

This lecture will introduce you to the structure of Present-Day Standard English and cover the domains of phonetics/ phonology, grammar/syntax and the lexicon (including phraseology and collocations). Where appropriate, we will analyse the facts of English from a contrastive and typological perspective. Particular attention will be paid to developing your ability to critically assess the potential and limitations of major printed reference works (grammars, dictionaries) and digital reference tools.

Literatur

- König, Ekkehard, and Volker Gast. 2012. *Understanding English-German Contrasts*. 3rd ed. Berlin: Schmidt.
- Leisi, Ernst, and Christian Mair. 1999. *Das heutige Englisch: Wesenszüge und Probleme*. 8th ed. Heidelberg: Winter.
- Mair, Christian. 1995. *Englisch für Anglisten: Eine Einführung in die englische Sprache*. Tübingen: Stauffenburg.

Veranstaltungsart	Vorlesung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II
Termin, Ort	Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude II/HS 2004

05LE02V-SS1550	Introduction to Linguistics
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?flowId=detailView-flow&unitId=14170&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Prof. Dr. Christian Mair
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 150
ECTS-Punkte	6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Written test in the lecture and project-essay submitted in the tutorial (6 ECTS).

Inhalte

This is the standard introduction to linguistics for first-year students. We will cover the essentials of phonetics / phonology (i.e. the study of speech sounds), word-formation, grammar, and semantics (i.e. the study of meaning), especially to the extent that they are relevant for a description of the English language. In addition, we will deal with the most important aspects of regional, social and stylistic variation in present-day English and survey some important theoretical trends in contemporary linguistics.

The lecture is accompanied by the obligatory tutorial class [Doing Linguistics](#).

Literatur

Mair, Christian. *Bachelor-Wissen: English Linguistics*. 3rd ed. Tübingen: Narr, 2015.

Zielgruppe

First-year Bachelor students

Veranstaltungsart	Vorlesung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II
Termin, Ort	Mo 10.00 - 12.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude III/HS 3219 04.05.18 10.00 - 12.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1228

05LE02V-WS15106 Old English Literature and Culture

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=26618&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=26618&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Ursula Schaefer

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 150

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- To earn two credits, students have to pass one take-home exam (due March 8, 2018)
- To earn four credits, students have to pass two take-home exams (due Jan. 11 and March 8, 2018)

Inhalte

The evidence for the earliest poems in English dates back to the early 8th century, and by the end of the 10th century the bulk of vernacular poetry preserved in manuscripts comprises some 30,000 metrical lines. This body of poetry is not only stunning in quantity but also in its wide range of genres, such as heroic poetry – with *Beowulf* as the oldest preserved Germanic epic –, saints lives, didactic poetry, a large corpus of riddles, and elegies (two of them with a female persona).

Anglo-Saxon England was thus the first Germanic culture in the earlier Middle Ages that produced a substantial body of vernacular poetry, and also of prose. To appreciate this achievement we need to look into the development of early medieval culture in England where the deeply literate culture of Latin Christianity and that of an oral Germanic heritage met.

Veranstaltungsart

Vorlesung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 16 - 18 Uhr (c.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/Hs 1098

05LE02V-SS16235 Phonology

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=33444&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=33444&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Prof. Dr. Brigitte Halford

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 70

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

Written final exam (7 February 2018)

Lernziele

Introduction to the phonology of English and phonological concepts in general.

Inhalte

The lecture provides an overview over the phonology of English including geographical and social variation. Articulatory and acoustic phonetics as well as production and perception of speech sounds will be addressed. Applied aspects such as the acquisition of phonology by children and second language learners will also be included particularly in view of future language classroom situations or individual pronunciation training.

Literatur

A lecture script and further references will be provided.

Veranstaltungsart Vorlesung

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude III/HS 3042

05LE02S-WS1733

Language and Identity

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48485&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48485&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Axel Bohmann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Leading a discussion section
- Final exam (6 February 2018)

Zu erbringende Studienleistung

Leading a discussion section

Inhalte

Far from being a neutral system for communicating information, language is a fundamentally social object. The words (and sounds, and grammar, etc.) we use can say a lot about who we are - where we grew up, what groups we belong to, what kind of social role we assume at any given moment. But language not only reflects social identities; it can also be used creatively to construct new ones and navigate between available categories, for instance when a professor adopts youth language to make himself more relatable to his students. And sometimes, as is obvious from the previous example, using language to claim an identity can backfire. People may label the speaker as 'fake' or 'trying too hard,' or they may be genuinely offended by perceived linguistic appropriation. All the above issues will be at the center of this course, which explores the intersection of language and (personal as well as group) identity. The discussion will center on issues such as structure vs. agency (i.e. to what extent are speakers free to choose what identities they perform), crossing and stylization (using someone else's language), and linguistic ideologies. The course schedule is structured around recent academic articles, which will be made available via [ILIAS](#).

Literatur

Readings will be made available on [ILIAS](#).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1032

05LE02S-WS1743 Language Variation and Change

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=50012&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=50012&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Axel Bohmann

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Students will have the choice between writing a term paper (due 15 March 2018) or sitting a final exam (7 February 2018). There will be separate requirements for each, depending on whether credit is needed for a Proseminar or a Masterseminar.

Inhalte

Why does language change? This simple question has been a theoretical conundrum at least until the 1960s, with synchronic and historical linguistics working in isolation from each other. This changed with the advent of variationist sociolinguistics, which regards synchronic variation and diachronic change as two sides of the same coin. In this course, students will learn about the basic mechanisms of language change from a variationist perspective, including key concepts such as the linguistic variable, linguistic prestige, or the apparent-time approach to change in progress. The course also covers empirical approaches to the study of change in progress in order to equip students with the methodological tools to conduct their own research in this area.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I

Termin, Ort Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Peterhof/R 1

05LE02S-SS16241	Philosophy of Language
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=33449&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Dr. Verena Haser
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
ECTS-Punkte	6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Klausur (6 Feb 2018) oder Hausarbeit (deadline: 1 Apr 2018)

Zu erbringende Studienleistung

Klausur (6 Feb 2018) oder Hausarbeit (deadline: 1 Apr 2018)

Inhalte

Many ideas in semantics, pragmatics, and syntactic theory can be traced to the work of philosophers of language, such as Grice, Austin, Wittgenstein, and others. This seminar will focus on a number of philosophers whose work had a particularly strong impact on linguistic theorizing. In some cases, philosophical conceptions of language have become cornerstones of major research paradigms in linguistics (e.g., Chomsky's idea of an innate grammar module); in others, linguists have developed approaches that differ radically from philosophical accounts of the respective subject areas (e.g., speech act theory vs. conversation analysis). Topics to be covered in this seminar include, for example, Frege's account of sense and reference; Austin and Searle's account of speech acts; and Quine's account of meaning. We will have a close look at key ideas proposed by the respective philosophers, and compare their suggestions to alternative accounts developed within linguistics, philosophy, or adjacent disciplines.

Literatur

- Kemp, Gary. 2011. *What is this thing called philosophy of language*. London: Routledge.
- Lycan, William. 20002. *Philosophy of Language*. London: Routledge.

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II
Termin, Ort	Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1021

05LE02S-WS15141

Pragmatics

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=26738&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26738&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Verena Haser

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

6.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Klausur (5 Feb 2018) oder Hausarbeit (deadline: 1 Apr 2018)

Inhalte

Pragmatics deals with language in context. One of the principal goals of pragmatic theory is to answer the question why language users invariably mean more than what they "literally" say and how hearers can come to understand the specific meaning a speaker communicates in a particular context. Several important strands in pragmatics can be traced to the works of philosophers, such as Grice, Searle and Austin, others have been pioneered by sociologists (e.g. Harvey Sacks). We will address the key ideas of these scholars, and discuss various points of criticism that have been raised against their accounts. More specifically, this seminar will focus on speech act theory (which views utterances as a means of carrying out actions), Grice's and Neo-Gricean accounts of conversational implicatures (which try to bridge the gap between context-independent meaning and meaning conveyed in a specific context), and Conversation Analysis (which emphasizes the relevance of larger interactional sequences for the interpretation of talk). If time permits, we will also have a look at Relevance Theory and other accounts that take Gricean pragmatics as their point of departure, but deviate from Grice's ideas in a number of crucial ways.

Literatur

Chapman, Siobhan. 2011. *Pragmatics*. Palgrave.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mo 14.00 - 16.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1036

05LE02S-WS1734 Shakespeare's Language (Early Modern English)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48486&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48486&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Verena Schröter

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Empfohlene Voraussetzung

Introduction to Linguistics

Zu erbringende Prüfungsleistung

Written exam (Klausur), 31.1.18

Zu erbringende Studienleistung

Preparatory reading and regular, active participation in class discussion; regular hand-in assignments on [ILIAS](#).

Lernziele

After completing the course, you will be able to

- account for the main lexical, phonological and morphosyntactic features of Early Modern English, including a reproduction of Shakespeare's original pronunciation;
- identify structural differences, but also continuities to Present Day English;
- give an overview of the background for the linguistic changes that took place in this period.

Inhalte

The Early Modern English (EModE) period covers the time from the incipient standardisation of written English (in the middle of the 15th century) to the beginnings of its codification (in the early 18th century). It strikes us as a period of rapid linguistic change and great creative freedom, which has produced some of the most spectacular works of English literature, and constitutes the decisive period in the formation and implementation of what today we call "Standard English".

This Proseminar introduces you to linguistic features of Early Modern English through selected works of William Shakespeare, covering a range of structural changes in the lexicon, phonology, morphology, and syntax, and sociolinguistic and pragmatic aspects of their development. This includes the expansion of the vocabulary, important sound changes and the reconstruction of EModE pronunciation, and morpho-syntactic innovations like the rise of 'do'-support and the progressive form. We will also consider EModE in relation to general processes of language change, addressing important historical, social, and linguistic factors that influenced the development of the English language.

Literatur

Relevant texts will be provided on [ILIAS](#)

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

05LE02S-WS1736	Spoken English
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=48488&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Dr. Anna Christina Rosen
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zwingende Voraussetzung

Introduction to Linguistics

Zu erbringende Prüfungsleistung

Handout for oral presentation and term paper (deadline: 12 March 2018)

Zu erbringende Studienleistung

Active participation in class, reading and practical assignments, oral presentation.

Inhalte

This seminar introduces students to the study of spoken English. Spontaneous spoken language or conversation can be seen as the most basic form of human communication as it evolved first and is acquired by children before they learn to read and write. Unplanned spoken language is very different from written registers on every level of language – morphology, syntax and the organization of discourse. This seminar will focus on distinctive grammatical and lexical characteristics of conversation, both in native and non-native speech. In addition, we will discuss questions such as the following: How do speakers meet the challenges of producing utterances in real time? How are the special circumstances of conversation reflected in conversational grammar? What constitutes naturalness in conversations and how can it be achieved by non-native speakers? How do age, gender and social class differences show in spoken English? Based on recordings and corpus data, we will investigate functions and characteristics of various varieties of spoken English so as to illuminate the relevance of the issues discussed.

Literatur

The relevant background reading will be provided.

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II
Termin, Ort	Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1134

05LE02S-WS1735 Analysing Learner Language – Linguistics for English Language Teaching

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48487&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48487&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Anna Christina Rosen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zwingende Voraussetzung

- Introduction to Linguistics
- VL "English in the Classroom – Linguistics"

Zu erbringende Prüfungsleistung

Oral project report (12 January 2018)

Zu erbringende Studienleistung

Active participation in class, reading and practical assignments. Research project on learner language.

Inhalte

This course is designed specifically for students wishing to become teachers. Its primary aim is to show to what extent linguistics is relevant to English teachers at German secondary schools and how linguistic research and resources can be applied in the language classroom. We will discuss which ideas and concepts in linguistics are important to German pupils and part of their English curriculum. We will also explore linguistic tools to establish their usefulness for teachers in and outside the classroom. Based on samples of learner language produced by pupils in Freiburg at various stages of their instruction you will conduct research projects to investigate strengths and weaknesses of such learner language. This will enable you to improve your analytical skills, to apply the tools and concepts we discussed and to reflect upon implications for corrective feedback in the classroom.

Literatur

The relevant background reading will be provided.

Zielgruppe

This seminar meets the Prüfungsleistungs-requirement "Pro- oder Hauptseminar aus dem Bereich Sprachwissenschaft mit Unterrichtsbezug" (4 ECTS, PL) of the GymPO-module "English in the Classroom: Teaching English – Linguistics".

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

20.10.17 8.30 - 12.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
27.10.17 8.30 - 12.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
10.11.17 8.30 - 12.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
17.11.17 8.30 - 12.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1036
12.01.18 10.00 - 18.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1243

05LE02S-WS1737 English Grammar – Functional and Usage-Based Approaches

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48490&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48490&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Christian Mair

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

**Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.**

Zu erbringende Prüfungsleistung

Term paper, to be handed in by 31 March 2018 OR four-hour written final test on the last Friday of the term (thirty-minute oral exam for those requiring “mündliche Prüfungsleistung”).

Inhalte

The scholarly study of grammar can be divided into two broad traditions – (i) formal approaches, which posit the autonomy of syntax and call for a description of the grammars of languages as self-contained formal algorithms, and (ii) functionalist approaches, which argue that the formal properties of grammatical systems can be traced back to semantics and the requirements of interaction. After clarifying the major issues in this debate we will discuss some major functionalist models, such as functional typology and construction grammar. Models will be tested on how well they handle major grammatical difficulties of Modern English in the areas of mood and modality, complex noun phrases and clause embedding.

Literatur

- Dixon, R. M. W. 2005. *A Semantic Approach to English Grammar*. Oxford: Clarendon.
- Hilpert, Martin. 2014. *Construction Grammar and its Application to English*. Edinburgh: Edinburgh UP.
- Newmeyer, Frederick J. 2000 [repr]. *Language Form and Language Function*. Cambridge, MA: MIT Press.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Peterhof/R 2

05LE02S-SS16240	Language Planning and Policy
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=34605&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	PD Dr. Jakob Leimgruber
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Zu erbringende Prüfungsleistung	
Credit for the course will be gained by an in-class presentation (30%) as well as by a final written exam on a selection of topics (70%).	
Inhalte	
This seminar introduces the field of language planning and language policy (LPP) and attempts to cover it in its wide breadth. Traditional theoretical approaches, such as the distinction between corpus (language-internal) and status (language-external) planning are given as much prominence as more recent approaches considering the role of language in the globalised 'post-national' world. The theory will be complemented by several case studies from political entities around the world, bringing students into contact with a wide range of different languages and approaches to their co-existence.	
Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I
Termin, Ort	Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1140

05LE02S-WS1703

Second Language Acquisition

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=50021&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=50021&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Verena Haser

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Klausur (7 Feb 2018) oder Hausarbeit (deadline: 1 Apr 2018)

Zu erbringende Studienleistung

Klausur (7 Feb 2018) oder Hausarbeit (deadline: 1 Apr 2018)

Inhalte

This course offers an overview of key insights from research on second language acquisition, incorporating different approaches, theories, and disciplines. Key issues to be discussed include: What are major differences between first and second language acquisition? How do learners' native language, their age, and their linguistic environment affect second language acquisition? What are major sources of individual differences in second language learning? Another major concern will be to explore how empirical hypotheses in this area can be investigated by means of psycholinguistic experiments.

Literatur

Ortega, L. 2009. *Understanding second language acquisition*. London, Routledge.

Veranstaltungsart Seminar

Veranstalter Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1021

05LE02S-WS1738

The Language of Persuasion

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=48489&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=48489&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Brigitte Halford

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Various options depending on the required credits, all of them including practical and theoretical work: term papers due by end of March or written exam on February 9, 2018 or oral exams by arrangement.

Lernziele

Introduction to mainly linguistic persuasive strategies as an important part of media literacy and text competence.

Inhalte

We are surrounded by texts aiming at persuading us to believe or do something. Media messages most concerned with persuasion are found in political rhetoric, product advertising, organizational advocacy, and journalism. Learning about persuasive techniques and their linguistic correlates is an important aspect of language competence and media literacy whether the channel is TV, radio, internet, or print. You will learn to analyze the way audiences are selected, attracted, and targeted on the basis of a variety of texts and multi-channel messages. The course is interdisciplinary in nature at the crossroads of linguistics with psychology and economics.

Literatur

A reading pack will be compiled and provided via [ILIAS](#). Further reading recommendations tba.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1231

05LE02S-WS1739	World Englishes. Corpus-based Approaches
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=48491&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Prof. Dr. Christian Mair
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Term paper, to be handed in by 31 March 2018 OR four-hour written final test on the last Friday of the term (thirty-minute oral exam for those requiring "mündliche Prüfungsleistung").

Inhalte

This class will introduce you to variation in varieties of English on the basis of corpora, i.e. collections of digital language data compiled by linguists for the purposes of linguistic analysis. Corpora such as ICE, the International Corpus of English, and GloWbE, the Corpus of Global Web-based English, will serve us to explore major lexical and morphosyntactic variables.

Literatur

- Davies, M. and R. Fuchs. 2015. "Expanding Horizons in the Study of World Englishes with the 1.9 Billion Word Global Web-Based English Corpus (GloWbE)." *English World-Wide* 36: 1-28.
- Mair, Ch. 2013. "The World System of Englishes". *English World-Wide* 34:253-27.
- Mesthrie, R. and R. Bhatt. 2008. *World Englishes: The Study of New Varieties*. Cambridge: CUP.

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I
Termin, Ort	Di 10.00 - 12.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1023 16.11.17 18.00 - 20.00 Uhr, Wilhelmstraße 26/R 01 014

05LE02Ü-SS1553

Essentials of English Linguistics

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14173&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14173&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Brigitte Halford

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 80, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Lernziele

Vorbereitung für den allgemeinen linguistischen Teil des Staatsexamens, Einüben der mündlichen Prüfungssituation, Hilfe bei der Ausarbeitung der Spezialthemen.

Inhalte

This course offers guidance for those preparing for the linguistics part of their final exam. The areas covered include the phonology, morphology, and syntax of English including differences between British and American English and a comparison between German and English, the history of English as well as various branches of linguistics such as semantics, pragmatics, sociolinguistics, language acquisition, and language change.

Literatur

An online course folder will be provided.

Zielgruppe

State board exam candidates

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisch Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisch Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II, Englisch Seminar-VB, Englisch Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1221

05LE02Ü-WS15156 Praktische Grundlagen linguistischer Forschung /
Practical Foundations of Linguistic Research

Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=26791&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Dr. Axel Bohmann
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 24
ECTS-Punkte	4.0
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Zu erbringende Prüfungsleistung	
Term paper (due 15 March 2018)	
Inhalte	
This class provides the opportunity to learn about a number of essential skills and resources for eliciting, analysing and interpreting linguistic data. Given the diversity of linguistics as a whole, students will get acquainted with methods and approaches from a broad range of different sub-disciplines. To practise their skills, students will conduct their own empirical research projects.	
Zielgruppe	
Students in the English Language and Linguistics (MELLing) Master program	
Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II, Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I
Termin, Ort	Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 10.02.18, Peterhof/R 1

05LE02S-WS15145 Theoretische Grundlagen linguistischer Forschung

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=26745&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=26745&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

PD Dr. Jakob Leimgruber

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

ECTS-Punkte

4.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

Regular attendance and preparation, active participation, one presentation (about 20 minutes). No term papers nor essays!

Inhalte

This is the obligatory entry-level linguistics class for MELLing students and can be taken as an option by MEL students (the class is restricted to students enrolled in these two programmes). The aim is (i) to check and consolidate the existing knowledge of the field which a usually heterogeneous group of beginners brings to the course, and (ii) to provide orientation for subsequent coursework in linguistics classes offered in Freiburg. This class is accompanied by a [tutorial](#), which takes place on the preceding Wednesday 1600–1800).

Literatur

Course materials (including course readings, course outline, and readings for the accompanying tutorial) are available on [Ilias](#) (pw: tglf2017).

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I

Termin, Ort

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

05LE02Ü-SS1525

Doing Linguistics (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Jiri Zámečník

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 16

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 10.02.18, Breisacher Tor/R 207

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (2. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Jiri Zámečník

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mo 16.00 - 18.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Peterhof/R 1

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (3. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Miriam Neuhausen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 101

05LE02Ü-SS1525

Doing Linguistics (4. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Miriam Neuhausen

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 102

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (5. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Fatlum Sadiku

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mi 18.00 - 20.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 102

05LE02Ü-SS1525

Doing Linguistics (6. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Ursula Ziaja

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 102

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (7. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Ursula Ziaja

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 16

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Mi 16.00 - 18.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 102

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (8. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Jingying Li

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Do 8 - 10 Uhr (c.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Peterhof/R 1

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (9. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Jingying Li

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 16

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 102

05LE02Ü-SS1525 Doing Linguistics (10. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14141&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Fatlum Sadiku

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Inhalte

Mandatory accompanying tutorial to the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Zielgruppe

Participants of the [Introduction to Linguistics](#) lecture.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Fr 12.00 - 14.00 Uhr; 20.10.17 - 09.02.18, Breisacher Tor/R 104

**05LE02Ü-WS15146 Theoretische Grundlagen linguistischer Forschung –
Begleitübung**

Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=26799&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Mirka Honkanen
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/ vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Inhalte	
This tutorial accompanies the Theoretische Grundlagen linguistischer Forschung seminar. We meet weekly to do exercises related to the topics of the seminar.	
Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II, Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I
Termin, Ort	Mi 16 - 18 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude IV/R 4008

05LE02OS-WS1701 Oberseminar Current Research in English Linguistics

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=26801&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26801&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Prof. Dr. Bernd Kortmann, Prof. Dr. Christian Mair

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Zielgruppe

Doctoral students and post-docs from the teams of Profs. Kortmann and Mair discuss their ongoing research. Fortnightly, by invitation.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft I, Englisches Seminar, Professur für Englische Sprachwissenschaft II

Termin, Ort

Do 16 - 18 Uhr (c.t.) 14-täglich; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1034

05LE02Ü-SS1574

Language and Culture

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14701&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14701&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Alison Nagel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Presentation
- Active participation
- Home assignments

Inhalte

This course will focus on developing language skills in the context of intercultural communication. Using a variety of methods and materials – questionnaires, interviews, simulations, analysis of adverts, literature and film – we shall be reflecting on our own cultural identities and the representation of these in society, comparing and contrasting our various native cultures. The class attracts a large number of students from near and far-flung places, which leads to lively discussions and information exchange, eg. What do many Italian students miss so much in Germany? (Come to the class and find out!) The class is useful preparation for spending a period abroad, reflecting on one's own cultural experiences, and teaching English in the classroom.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Di 16 - 18 Uhr (c.t.); 17.10.17 - 06.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 00 003B

05LE02Ü-SS15101	Language and Culture
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?flowId=detailView-flow&unitId=14702&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Dr. Michael Wilfrid Haynes
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
ECTS-Punkte	5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

The final grade for the course will be made up of

- 50% oral (presentation and class exercises)
- 50% written work

Please note: Both components in the course evaluation must receive a pass grade! This work is to be completed by the last day of the semester. The presentation is to be held on a date agreed with the student at the beginning of the semester.

Lehrmethoden

Seminar presentations and associated practical exercises. Students are expected to prepare texts each week in advance.

Lernziele

The aim of this course is to help students develop an awareness of how language and culture interact. By the end of the course the student should have knowledge of and be able to apply critical thinking to these areas, have a grasp of the complexities of language learning, and see the influence language has on culture and vice-versa.

Inhalte

Case studies of English language use will be used to raise questions regarding how language expresses underlying value systems, how it is socially situated, what its social and cultural functions are and how it changes between and within cultures. Areas which are looked at include regional varieties of English, language and gender, language and class, slang and taboo language, and language and value systems.

Literatur

Reading and exercises from a variety of sources will be made available in printed form and on [ILIAS](#). Reading assignments are to be completed as preparation.

Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Mi 12.00 - 14.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Wilhelmstraße 26/R 00 006

05LE02Ü-SS1575	Language and the Media
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?flowId=detailView-flow&unitId=14704&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Dr. Rebecca Davies
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
ECTS-Punkte	5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- 2-3 assignments (oral and written), peer review, further homework
- Research
- Reading as required
- Active participation

Inhalte

This course has been developed to take into consideration the changing face of news presentation through the Internet. Students will be introduced to the range of major online news media outlets available in the relevant geographical area (North America or the UK) and gain a broad overview of other online options for following (and contributing to) the news. Through regular reading, discussion of texts and news media characteristics in class, and the completion of the various assignments, students will develop awareness and knowledge of the media landscape and culture of the region chosen, as well as focusing on a range of language issues (e.g. headline style, tabloid vs. broadsheet register) and textual comparisons (e.g. how different outlets treat the same topic). The assignments will offer the opportunity to develop creative writing and descriptive skills as well as textual analysis. The course presupposes an interest in current affairs in the region concerned.

Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Mo 10 - 12 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 10.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.3.1

05LE02Ü-SS15103 Language and the Media

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14707&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14707&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Jason Brown

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- 2-3 assignments (oral and written), peer review, further homework
- Research
- Reading as required
- Active participation

Inhalte

This course has been developed to take into consideration the changing face of news presentation through the Internet. Students will be introduced to the range of major online news media outlets available in the relevant geographical area (North America or the UK) and gain a broad overview of other online options for following (and contributing to) the news. Through regular reading, discussion of texts and news media characteristics in class, and the completion of the various assignments, students will develop awareness and knowledge of the media landscape and culture of the region chosen, as well as focusing on a range of language issues (e.g. headline style, tabloid vs. broadsheet register) and textual comparisons (e.g. how different outlets treat the same topic). The assignments will offer the opportunity to develop creative writing and descriptive skills as well as textual analysis. The course presupposes an interest in current affairs in the region concerned.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 205

05LE02Ü-WS15100	Language and the Media
5	
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=26843&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Dr. Rebecca Davies

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- 2-3 assignments (oral and written), peer review, further homework
- Research
- Reading as required
- Active participation

Inhalte

This course has been developed to take into consideration the changing face of news presentation through the Internet. Students will be introduced to the range of major online news media outlets available in the relevant geographical area (North America or the UK) and gain a broad overview of other online options for following (and contributing to) the news. Through regular reading, discussion of texts and news media characteristics in class, and the completion of the various assignments, students will develop awareness and knowledge of the media landscape and culture of the region chosen, as well as focusing on a range of language issues (e.g. headline style, tabloid vs. broadsheet register) and textual comparisons (e.g. how different outlets treat the same topic). The assignments will offer the opportunity to develop creative writing and descriptive skills as well as textual analysis. The course presupposes an interest in current affairs in the region concerned.

Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Di 8 - 10 Uhr (c.t.); 17.10.17 - 06.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.3.1

05LE02Ü-WS15100 2	Language in the Classroom
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=26844&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Charla Teufel
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
ECTS-Punkte	5.0

Kommentar

**Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.**

Zu erbringende Studienleistung

Students will be expected to

- participate in classroom simulations
- provide peer evaluation
- take an in-class written test
- and contribute to a portfolio of classroom English

Inhalte

This course aims at meeting the practical language needs of students teaching English at German secondary schools. Students will be expected to participate in classroom simulations, provide peer evaluation, take an in-class written test, and contribute to a portfolio of classroom English. Areas to be covered will include language for giving instructions, explaining grammar, correcting pronunciation, introducing cultural issues, discussing different sorts of texts and coping with classroom occurrences.

Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Mi 14 - 16 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Wilhelmstraße 26/R 00 006

05LE02Ü-SS171	Mind the Gap
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?flowId=detailView-flow&unitId=44190&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Kai Woodfin
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
ECTS-Punkte	5.0
Kommentar	<p>Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.</p>
Zu erbringende Studienleistung	<ul style="list-style-type: none">■ Oral and written assignments■ Peer editing and peer review
Inhalte	This course is designed to guide the students through the challenges of navigating between spoken and written English. On the one hand, those who have achieved a respectable degree of fluency in colloquial English, but who nonetheless have difficulty committing their thoughts to paper in stylistically appropriate English, will have opportunities to work on this. Vice versa, those who are already able to communicate well in written English will have opportunities to practice this in the spoken version. By means of structured class discussions, writing tasks, guided tours, and peer-editing this class attempts to give students practice in negotiating the gap between spoken and written forms competently.
Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Mi 14.00 - 16.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 01 020a

05LE02Ü-SS1567

Presenting Arguments

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=14633&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14633&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Charla Teufel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Preparation of texts and topics for in-class group work discussions
- Oral presentation
- Facilitation of a plenary discussion
- Mini-presentations in small groups
- Group and pair work activities
- Peer assessment
- Active participation

Inhalte

The aim of this course is to help students develop skill in presenting arguments while strengthening oral and written performance as well as listening and reading comprehension. Class participants will have the opportunity to give oral presentations, lead and take part in discussions, and produce written work. The oral presentations will involve creation of an outline, documentation of sources, prior consultation with the instructor and use of audio or visual aids. In addition, students will be expected to evaluate and provide feedback to other class participants on their language and presentation skills.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 12 - 14 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1032

05LE02Ü-SS15105 Presenting Arguments

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14639&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14639&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Jason Brown

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Preparation of texts and topics for in-class group work discussions
- Oral presentation
- Facilitation of a plenary discussion
- Mini-presentations in small groups
- Group and pair work activities
- Peer assessment
- Active participation

Inhalte

The aim of this course is to help students develop skill in presenting arguments while strengthening oral and written performance as well as listening and reading comprehension. Class participants will have the opportunity to give oral presentations, lead and take part in discussions, and produce written work. The oral presentations will involve creation of an outline, documentation of sources, prior consultation with the instructor and use of audio or visual aids. In addition, students will be expected to evaluate and provide feedback to other class participants on their language and presentation skills.

Veranstaltungsart

Übung

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Do 14.00 - 16.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 106

05LE02Ü-SS15106 Translating Wikipedia

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14709&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14709&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Alison Nagel

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte 5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Regular preparation of reading
- Translation tasks

Inhalte

In this course you will practice translation in a real-world setting and learn how to use wiki software, using the world's best-known and most frequently used wiki software platform: Wikipedia. The main focus of this exploration of Wikipedia will be learning how to select and translate articles or parts of articles. We will proofread, edit, and publish these translations; we will also learn how to request feedback from others for work that we have completed. Besides translation work, however, we will also take a brief look at other language work that can be done on this platform. You must be able and willing to complete tasks on time, on your own, online. At the end of this course you will have practiced translating and editing texts on several topics, you will be more fully aware of the entirety and potential of Wikipedia and you will have learned how to continue and expand this work on your own after the course has finished.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.2.1

05LE02Ü-SS1576

Translating Wikipedia

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
? _flowId=detailView-flow&unitId=14710&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=14710&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Kai Woodfin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Regular preparation of reading
- Translation tasks

Inhalte

In this course you will practice translation in a real-world setting and learn how to use wiki software, using the world's best-known and most frequently used wiki software platform: Wikipedia. The main focus of this exploration of Wikipedia will be learning how to select and translate articles or parts of articles. We will proofread, edit, and publish these translations; we will also learn how to request feedback from others for work that we have completed. Besides translation work, however, we will also take a brief look at other language work that can be done on this platform. You must be able and willing to complete tasks on time, on your own, online. At the end of this course you will have practiced translating and editing texts on several topics, you will be more fully aware of the entirety and potential of Wikipedia and you will have learned how to continue and expand this work on your own after the course has finished.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 16.00 - 18.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.2.4

05LE02Ü-SS16251 Translation – Current Issues

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=33516&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=33516&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Alison Nagel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 20, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Building a translation portfolio
- Oral presentation

Inhalte

In this course we shall be translating texts across a variety of genres, from German into English and vice-versa, the guiding thread being current issues. These may include texts from news media – in itself a broad field covering politics, various aspects of culture, human interest stories – recent literary publications, advertising, slogans - the list of possibilities is long and personal choice the key factor. The course aims to improve your translation skills, your grasp of idiomatic English and cultural knowledge of the English-speaking world.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 10 - 12 Uhr (c.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/Hs 1224

05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Rebecca Davies

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 17, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, final 2-hour exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II).

Inhalte

This course combines practice in grammatical skills and in writing English. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of controlling sentence structure. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of writing practice: descriptions, reports and essays. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 207

Mi 14.00 - 16.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Bismarckallee 22/R 2

05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (2. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Charla Teufel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 17, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, final 2-hour exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II).

Inhalte

This course combines practice in grammatical skills and in writing English. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of controlling sentence structure. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of writing practice: descriptions, reports and essays. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort 17.10.17 14 - 16 Uhr (c.t.), Hermann-Herder-Straße 9/R 00 003a

Do 14.00 - 16.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1224

Di 14 - 16 Uhr (c.t.); 24.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1140

05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (3. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Michael Wilfrid Haynes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 18, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, final 2-hour exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II).

Inhalte

This course combines practice in grammatical skills and in writing English. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of controlling sentence structure. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of writing practice: descriptions, reports and essays. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Breisacher Tor/R 201

Do 10.00 - 12.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 01 020B

05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (4. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Kai Woodfin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 17, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, final 2-hour exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II).

Inhalte

This course combines practice in grammatical skills and in writing English. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of controlling sentence structure. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of writing practice: descriptions, reports and essays. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 14.00 - 16.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 01 020B
Do 14 - 16 Uhr (c.t.); 19.10.17 - 08.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 01 020C

05LE02Ü-SS1561 Foundation Course: Grammar and Writing (5. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14609&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Alison Nagel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 17, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, final 2-hour exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II).

Inhalte

This course combines practice in grammatical skills and in writing English. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of controlling sentence structure. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of writing practice: descriptions, reports and essays. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 14.00 - 16.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Bismarckallee 22/R 1

Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 107

05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Rebecca Davies

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 14, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, plus final 1-hour exam in the language laboratory on Wednesday, January 31, between 9-14 h.

Inhalte

This course combines practice in the skills relating to correct pronunciation and oral formulation. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of pronunciation and learning how to work with phonemic transcription. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of speaking practice: descriptions, interviews, discussions and presentations. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 10 - 12 Uhr (c.t.); 17.10.17 - 06.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.3.1

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Herder-Verlagsgebäude/R 2.3.1

23.10.17 12.00 - 16.00 Uhr, Breisacher Tor/R 102

05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (2. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Kai Woodfin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, plus final 1-hour exam in the language laboratory on Wednesday, January 31, between 9-14 h.

Inhalte

This course combines practice in the skills relating to correct pronunciation and oral formulation. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of pronunciation and learning how to work with phonemic transcription. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of speaking practice: descriptions, interviews, discussions and presentations. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 10.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 00 003B
Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 207

05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (3. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Charla Teufel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, plus final 1-hour exam in the language laboratory on Wednesday, January 31, between 9-14 h.

Inhalte

This course combines practice in the skills relating to correct pronunciation and oral formulation. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of pronunciation and learning how to work with phonemic transcription. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of speaking practice: descriptions, interviews, discussions and presentations. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 12.00 - 14.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1234

Do 12.00 - 14.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1034

05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (4. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Michael Wilfrid Haynes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, plus final 1-hour exam in the language laboratory on Wednesday, January 31, between 9-14 h.

Inhalte

This course combines practice in the skills relating to correct pronunciation and oral formulation. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of pronunciation and learning how to work with phonemic transcription. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of speaking practice: descriptions, interviews, discussions and presentations. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Peterhof/R 3

Fr 12.00 - 14.00 Uhr; 20.10.17 - 09.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1034

05LE02Ü-SS1562 Foundation Course: Speaking English (5. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14618&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Alison Nagel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Regular participation and preparation, plus final 1-hour exam in the language laboratory on Wednesday, January 31, between 9-14 h.

Inhalte

This course combines practice in the skills relating to correct pronunciation and oral formulation. There will be an initial assessment of all students taking the course at the beginning of the semester. For the first half of the semester work will focus on matters of pronunciation and learning how to work with phonemic transcription. This will be followed by a mid-term assessment. In the second half of the semester work will consist of speaking practice: descriptions, interviews, discussions and presentations. There will be a final assessment at the end of the semester.

Zielgruppe

Students of English and American Studies/Anglistik und Amerikanistik (B.A.) and English (2-HF-B) only.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 14.00 - 16.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 00 018A

Do 14.00 - 16.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1234

05LE02Ü-SS1563

Translation (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Michael Wilfrid Haynes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Zu erbringende Studienleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Inhalte

This course is aimed at giving students a broad understanding of the issues involved in translation, along with practice in the specifics of translating texts both from German into English and vice versa. Course work will involve reading some short but significant texts on the nature of and approaches to translation; critical analysis of existing translations, including machine translation; exercises on specific German-English areas of difficulty; and the translation of a selection of different types of texts.

Verpflichtende Anweisung

This class does not permit auditors. Students who wish to work on the skills necessary for this class before taking it as a *Prüfungsleistung* are advised to take one of the translation-based ALP classes for this purpose.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 12.00 - 14.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1019

05LE02Ü-SS1563

Translation (2. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Charla Teufel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Zu erbringende Studienleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Inhalte

This course is aimed at giving students a broad understanding of the issues involved in translation, along with practice in the specifics of translating texts both from German into English and vice versa. Course work will involve reading some short but significant texts on the nature of and approaches to translation; critical analysis of existing translations, including machine translation; exercises on specific German-English areas of difficulty; and the translation of a selection of different types of texts.

Verpflichtende Anweisung

This class does not permit auditors. Students who wish to work on the skills necessary for this class before taking it as a *Prüfungsleistung* are advised to take one of the translation-based ALP classes for this purpose.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 12.00 - 14.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1243

05LE02Ü-SS1563

Translation (3. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Charla Teufel

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Zu erbringende Studienleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Inhalte

This course is aimed at giving students a broad understanding of the issues involved in translation, along with practice in the specifics of translating texts both from German into English and vice versa. Course work will involve reading some short but significant texts on the nature of and approaches to translation; critical analysis of existing translations, including machine translation; exercises on specific German-English areas of difficulty; and the translation of a selection of different types of texts.

Verpflichtende Anweisung

This class does not permit auditors. Students who wish to work on the skills necessary for this class before taking it as a *Prüfungsleistung* are advised to take one of the translation-based ALP classes for this purpose.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mo 14.00 - 16.00 Uhr; 16.10.17 - 05.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1108

05LE02Ü-SS1563

Translation (4. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Kai Woodfin

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Zu erbringende Studienleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Inhalte

This course is aimed at giving students a broad understanding of the issues involved in translation, along with practice in the specifics of translating texts both from German into English and vice versa. Course work will involve reading some short but significant texts on the nature of and approaches to translation; critical analysis of existing translations, including machine translation; exercises on specific German-English areas of difficulty; and the translation of a selection of different types of texts.

Verpflichtende Anweisung

This class does not permit auditors. Students who wish to work on the skills necessary for this class before taking it as a *Prüfungsleistung* are advised to take one of the translation-based ALP classes for this purpose.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Di 16.00 - 18.00 Uhr; 17.10.17 - 06.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 01 020a

05LE02Ü-SS1563

Translation (5. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=14620&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Dr. Michael Wilfrid Haynes

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 13, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

3.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Zu erbringende Studienleistung

- Regular preparation of reading and translation tasks
- Active participation
- Final exam on Friday, February 2, 16-19 h in HS 2006 (KG II)

Inhalte

This course is aimed at giving students a broad understanding of the issues involved in translation, along with practice in the specifics of translating texts both from German into English and vice versa. Course work will involve reading some short but significant texts on the nature of and approaches to translation; critical analysis of existing translations, including machine translation; exercises on specific German-English areas of difficulty; and the translation of a selection of different types of texts.

Verpflichtende Anweisung

This class does not permit auditors. Students who wish to work on the skills necessary for this class before taking it as a *Prüfungsleistung* are advised to take one of the translation-based ALP classes for this purpose.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1227

Mi 10 - 12 Uhr (c.t.); 25.10.17 - 07.02.18

**05LE02Ü-WS15161
001** **Fachdidaktik I (1. Gruppe)**

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=26891&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26891&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Matthias Blank

Teilnehmer/innen max. Anzahl: 20

Kommentar

**Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.**

Zu erbringende Studienleistung

Course Journal

In diesem *Course Journal* sollen zum einen Ihre persönliche Meinung zu fachdidaktischen Themen und Positionen sowie Forschungsergebnissen, die Sie im Kurs oder in der Lektüre fachdidaktischer Artikel kennenlernen, darstellen. Darüber hinaus sollen die Inhalte der Sitzungen wie z.B. die eingeführten Methoden sowie interessante Aspekte aus Diskussionen kommentiert und reflektiert werden.

Inhalte

Im Rahmen dieser Übung beschäftigen wir uns exemplarisch mit grundlegenden und aktuellen Fragen und Aspekten der englischen Fachdidaktik:

- Kennenlernen von Bildungsplänen und Referenzrahmen
- Reflexion grundlegender Spracherwerbs- und Sprachlerntheorien in ihrer Bedeutung für den Englischunterricht
- Grundlagen der Didaktik und Methodik des kompetenzorientierten und kommunikativen Englischunterrichts
- Theorien, Ziele und Verfahren des fremdsprachlichen und interkulturellen Lernens unter Berücksichtigung der aktuellen Bildungsstandards und des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)

Die Beschäftigung mit diesen Fragen erfolgt auf der Grundlage wesentlicher theoretisch dargelegten Positionen und Konzepte, aber immer mit Blickrichtung auf die Unterrichtspraxis, und bezieht die Erarbeitung, Übertragung, Erprobung und Reflektion entsprechender Inhalte stets mit ein.

Literatur

Eine ausführliche Literaturliste wird in der 1. Sitzung ausgegeben.

Zielgruppe

Lehramtsstudierende

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 16.00 - 18.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1136

**05LE02Ü-WS15161
001** **Fachdidaktik I (2. Gruppe)**

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=26891&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=26891&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

**Verantwortliche
Lehrperson/en** Matthias Weise

Kommentar

**Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.**

Zu erbringende Studienleistung

Course Journal

In diesem *Course Journal* sollen zum einen Ihre persönliche Meinung zu fachdidaktischen Themen und Positionen sowie Forschungsergebnissen, die Sie im Kurs oder in der Lektüre fachdidaktischer Artikel kennenlernen, darstellen. Darüber hinaus sollen die Inhalte der Sitzungen wie z.B. die eingeführten Methoden sowie interessante Aspekte aus Diskussionen kommentiert und reflektiert werden.

Inhalte

Im Rahmen dieser Übung beschäftigen wir uns exemplarisch mit grundlegenden und aktuellen Fragen und Aspekten der englischen Fachdidaktik:

- Kennenlernen von Bildungsplänen und Referenzrahmen
- Reflexion grundlegender Spracherwerbs- und Sprachlerntheorien in ihrer Bedeutung für den Englischunterricht
- Grundlagen der Didaktik und Methodik des kompetenzorientierten und kommunikativen Englischunterrichts
- Theorien, Ziele und Verfahren des fremdsprachlichen und interkulturellen Lernens unter Berücksichtigung der aktuellen Bildungsstandards und des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR)

Die Beschäftigung mit diesen Fragen erfolgt auf der Grundlage wesentlicher theoretisch dargelegten Positionen und Konzepte, aber immer mit Blickrichtung auf die Unterrichtspraxis, und bezieht die Erarbeitung, Übertragung, Erprobung und Reflektion entsprechender Inhalte stets mit ein.

Literatur

Eine ausführliche Literaturliste wird in der 1. Sitzung ausgegeben.

Zielgruppe

Lehramtsstudierende

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 14.00 - 16.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18

05LE02S-SS16100 **Introduction to Teaching English as a Foreign Language**
1Poly **(1. Gruppe)**

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=35366&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=35366&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Dr. Karin Bakker
ECTS-Punkte 5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Regelmäßige Vorbereitung der vorgegebenen Primär- und Sekundärliteratur
- Regelmäßige aktive Teilnahme
- Course journal (d.h. Reflexion der einzelnen Sitzungen mit Beispielen aus der Unterrichtspraxis)

Inhalte

Im Rahmen dieses grundlegenden Fachdidaktikseminars beschäftigen wir uns mit Theorien des Sprachenlernens ebenso wie mit der Methodik kompetenzorientierten Englischunterrichts. Wir lernen die grundlegenden Referenzsysteme wie den Bildungsplan und den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR) als ständige Bezugssysteme kennen und arbeiten mit gängigen Methoden zur Schulung der wesentlichen sprachlichen Kompetenzbereiche im Unterricht. Der Schulung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz sowie dem Umgang mit literarischen und audiovisuellen Texten gilt ein besonderer Schwerpunkt. Weiterhin werden wir über die Relevanz von und die Anforderungen an bilinguales Lernen sprechen und grundlegende Kenntnisse zur Leistungsdiagnostik erwerben.

Die Beschäftigung mit diesen Aspekten des Fremdsprachenlernens erfolgt auf der Grundlage wesentlicher wissenschaftlicher Positionen und Konzepten, aber immer mit Blickrichtung auf die Unterrichtspraxis, und bezieht die Erarbeitung, Übertragung, Erprobung und Reflektion entsprechender Inhalte stets mit ein. Die Kursteilnehmer erstellen nach Vorgaben ein *course journal*, in welchem einerseits fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert dargestellt, andererseits fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse reflektiert werden. Der Einbezug einer verbindlichen Leseliste ist dabei obligatorisch.

Literatur

- Decke-Cornill, Helene und Lutz Küster: *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Verlag, 2010.
- Haß, Frank (Hrsg.): *Fachdidaktik Englisch. Tradition / Innovation / Praxis*. Stuttgart: Klett, 2016.(Neuaufgabe)
- Roche, Jörg: *Fremdspracherwerb Fremdsprachendidaktik*. Stuttgart: UTB, 2013.
- Thaler, Engelbert: *Englisch unterrichten: Grundlagen - Kompetenzen - Methoden: Buch mit Video-DVDs. Fachdidaktik mit 12 gefilmten Unterrichtsstunden*. Berlin: Cornelsen, 2012.

Veranstaltungsart Übung
Veranstalter Englisches Seminar-VB
Termin, Ort Mo 14 - 16 Uhr (c.t.); 16.10.17 - 10.02.18

**05LE02S-SS16100
1Poly** Introduction to Teaching English as a Foreign Language
(2. Gruppe)

Weitere Infos [https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=35366&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=35366&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en Anne Herlyn
Teilnehmer/innen max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
ECTS-Punkte 5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Regelmäßige Vorbereitung der vorgegebenen Primär- und Sekundärliteratur
- Regelmäßige aktive Teilnahme
- Course journal (d.h. Reflexion der einzelnen Sitzungen mit Beispielen aus der Unterrichtspraxis)

Inhalte

Im Rahmen dieses grundlegenden Fachdidaktikseminars beschäftigen wir uns mit Theorien des Sprachenlernens ebenso wie mit der Methodik kompetenzorientierten Englischunterrichts. Wir lernen die grundlegenden Referenzsysteme wie den Bildungsplan und den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR) als ständige Bezugssysteme kennen und arbeiten mit gängigen Methoden zur Schulung der wesentlichen sprachlichen Kompetenzbereiche im Unterricht. Der Schulung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz sowie dem Umgang mit literarischen und audiovisuellen Texten gilt ein besonderer Schwerpunkt. Weiterhin werden wir über die Relevanz von und die Anforderungen an bilinguales Lernen sprechen und grundlegende Kenntnisse zur Leistungsdiagnostik erwerben.

Die Beschäftigung mit diesen Aspekten des Fremdsprachenlernens erfolgt auf der Grundlage wesentlicher wissenschaftlicher Positionen und Konzepte, aber immer mit Blickrichtung auf die Unterrichtspraxis, und bezieht die Erarbeitung, Übertragung, Erprobung und Reflektion entsprechender Inhalte stets mit ein. Die Kursteilnehmer erstellen nach Vorgaben ein *course journal*, in welchem einerseits fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert dargestellt, andererseits fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse reflektiert werden. Der Einbezug einer verbindlichen Leseliste ist dabei obligatorisch.

Literatur

- Decke-Cornill, Helene und Lutz Küster: *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Verlag, 2010.
- Haß, Frank (Hrsg.): *Fachdidaktik Englisch. Tradition / Innovation / Praxis*. Stuttgart: Klett, 2016.(Neuaufage)
- Roche, Jörg: *Fremdspracherwerb Fremdsprachendidaktik*. Stuttgart: UTB, 2013.
- Thaler, Engelbert: *Englisch unterrichten: Grundlagen - Kompetenzen - Methoden: Buch mit Video-DVDs. Fachdidaktik mit 12 gefilmten Unterrichtsstunden*. Berlin: Cornelsen, 2012.

Veranstaltungsart Übung
Veranstalter Englisches Seminar-VB
Termin, Ort Do 18.00 - 20.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Kollegiengebäude I/HS 1231

**05LE02S-SS16100
1Poly** Introduction to Teaching English as a Foreign Language
(3. Gruppe)

Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=35366&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Andreas Starck
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 14
ECTS-Punkte	5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

- Regelmäßige Vorbereitung der vorgegebenen Primär- und Sekundärliteratur
- Regelmäßige aktive Teilnahme
- Course journal (d.h. Reflexion der einzelnen Sitzungen mit Beispielen aus der Unterrichtspraxis)

Inhalte

Im Rahmen dieses grundlegenden Fachdidaktikseminars beschäftigen wir uns mit Theorien des Sprachenlernens ebenso wie mit der Methodik kompetenzorientierten Englischunterrichts. Wir lernen die grundlegenden Referenzsysteme wie den Bildungsplan und den Gemeinsamen europäischen Referenzrahmen (GeR) als ständige Bezugssysteme kennen und arbeiten mit gängigen Methoden zur Schulung der wesentlichen sprachlichen Kompetenzbereiche im Unterricht. Der Schulung der interkulturellen kommunikativen Kompetenz sowie dem Umgang mit literarischen und audiovisuellen Texten gilt ein besonderer Schwerpunkt. Weiterhin werden wir über die Relevanz von und die Anforderungen an bilinguales Lernen sprechen und grundlegende Kenntnisse zur Leistungsdiagnostik erwerben.

Die Beschäftigung mit diesen Aspekten des Fremdsprachenlernens erfolgt auf der Grundlage wesentlicher wissenschaftlicher Positionen und Konzepte, aber immer mit Blickrichtung auf die Unterrichtspraxis, und bezieht die Erarbeitung, Übertragung, Erprobung und Reflektion entsprechender Inhalte stets mit ein. Die Kursteilnehmer erstellen nach Vorgaben ein *course journal*, in welchem einerseits fachdidaktische Fragestellungen und Forschungsergebnisse wissenschaftlich adäquat und reflektiert dargestellt, andererseits fremdsprachliche Lehr- und Lernprozesse reflektiert werden. Der Einbezug einer verbindlichen Leseliste ist dabei obligatorisch.

Literatur

- Decke-Cornill, Helene und Lutz Küster: *Fremdsprachendidaktik: Eine Einführung*. Tübingen: Narr Verlag, 2010.
- Haß, Frank (Hrsg.): *Fachdidaktik Englisch. Tradition / Innovation / Praxis*. Stuttgart: Klett, 2016.(Neuaufage)
- Roche, Jörg: *Fremdspracherwerb Fremdsprachendidaktik*. Stuttgart: UTB, 2013.
- Thaler, Engelbert: *Englisch unterrichten: Grundlagen - Kompetenzen - Methoden: Buch mit Video-DVDs. Fachdidaktik mit 12 gefilmten Unterrichtsstunden*. Berlin: Cornelsen, 2012.

Veranstaltungsart	Übung
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Mi 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 18.10.17 - 07.02.18

05LE02S-SS1584	Fachdidaktik II - Film im Englischunterricht
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ? _flowId=detailView-flow&unitId=20251&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse

Verantwortliche Lehrperson/en	Marc Hofmann
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter <http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis> bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Prüfungsleistung

Präsentation mit mündlichem Kolloquium am 12.02.2018 in R 1023.

Inhalte

In den letzten Jahren hat die Bedeutung des Mediums Film für den Fremdsprachenunterricht deutlich zugenommen. So ist seit 2015 erstmals ein *feature film* Teil des Pflichtkanons der Kursstufe in Baden-Württemberg im Fach Englisch. Die Gründe für den vermehrten Filmeinsatz im EU sind vielfältig: Sie reichen von einer hohen Schülermotivation durch affektiven Zugang über die Schulung des Hör-Sehverstehens (*native speakers* agieren in relativ authentischen Situationen) oder die audio-visuelle Vermittlung sozi- und interkultureller Inhalte, bis zu Betrachtung von Film als der Literatur gleichwertige Textsorte, die mit eigenen formalen Mitteln Inhalte transportiert. So sind der Filmeinsatz und die Vermittlung filmsprachlicher Grundkenntnisse nicht nur im Bildungsplan verankert, sondern sie bieten auch eine Chance für zeitgemäßen, schülerzentrierten und kompetenzorientierten Fremdsprachenunterricht.

In der FDÜ werden wir uns zunächst auf die fachdidaktischen und filmtheoretischen Hintergründe konzentrieren, um dann den Einsatz im Unterricht an konkreten Beispielen zu veranschaulichen. Im dritten Drittel erarbeiten die Studenten Material und Ideen zu einem geeigneten Spiel- oder Kurzfilm, die dann den Schwerpunkt der Abschlusspräsentation bilden sollen.

Literatur

Henseler/Möller/Surkamp. *Filme im Englischunterricht*. Kallmeyer, 2011 (Anschaffung empfohlen). Weitere Zeitschriftenartikel werden im Verlauf des Seminars mitgeteilt.

Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Do 16.00 - 18.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Hermann-Herder-Straße 9/R 00 003B

05LE02S-SS1585	Fachdidaktik II How to Teach Pronunciation - everything you always wanted to know but were too afraid to ask...
Weitere Infos	https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml ?_flowId=detailView-flow&unitId=22937&periodId=714 &navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse
Verantwortliche Lehrperson/en	Dr. Susanne Press
Teilnehmer/innen	max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3
Kommentar	
Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.	
Zwingende Voraussetzung	
Nur für Teilnehmer/innen, die nach neuer PO studieren, Kurs darf erst <u>nach</u> dem Praxissemester absolviert werden (ab 6. Semester). Für Studierende nach alter PO nicht geöffnet.	
Zu erbringende Studienleistung	
<ul style="list-style-type: none">■ Regelmäßige aktive Teilnahme■ Abschlusspräsentation einer Stunde mit Kolloquium■ wöchentliche Hausaufgaben	
Inhalte	
Während der Ausspracheunterricht im englischsprachigen Raum eine zunehmend größere Rolle spielt, steckt er bei uns nach wie vor in den Kinderschuhen. Aktuelle Forschungen und Umfragen zeigen, dass die meisten angehenden und etablierten Lehrkräfte der Aussprache zwar sehr viel Bedeutung beimessen, aber mehr Hilfe bei ihrer Einbindung in den Englischunterricht benötigen. Der neue Bildungsplan von 2016 bleibt in pauschalen Beschreibungen verhaftet, und die neuen Lehrbücher bieten viel zuwenig Unterstützung bzgl. Regelsystem und Übungsmaterial. Diese fachdidaktische Übung soll diese Lücke füllen. Ziel ist es - analog zur Darstellung der Grammatikregeln und Wortschatzarbeit in Lehrbüchern - ein Regelinvantar und spiralcurriculare Übungen für die Schulung von Aussprache zu entwickeln. Letztere sollen in einem bedeutsamen Kommunikationszusammenhang eingebunden sein, und wo immer möglich, mit den anderen sprachlichen Mitteln verbunden werden. Die Studierenden erproben dabei die Regeln und Übungen aktiv an konkreten Beispielen und werden bei deren Erstellung forscherisch tätig.	
Veranstaltungsart	Seminar
Veranstalter	Englisches Seminar-VB
Termin, Ort	Do 18.00 - 20.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Peterhof/R 1 01.03.18 14 - 19 Uhr (s.t.), Peterhof/R 1 14.04.18 8 - 14 Uhr (s.t.), Peterhof/R 1

05LE02S-WS1740 **Fachdidaktik II - Teaching English in Different School Forms**

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?_flowId=detailView-flow&unitId=48493&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?_flowId=detailView-flow&unitId=48493&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures.editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Andreas Starck

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 15, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

**Bitte beachten Sie zum Online-Belegverfahren die unter [http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.**

Inhalte

English as a school subject is taught in all school forms. While you are probably interested in teaching the language at Gymnasium level, the job market can be volatile and chances are that you will find yourself in a different school form altogether. This seminar seeks to explore the different methodological perspectives and challenges that come along with teaching English in different school forms (e. g. Gymnasium, Waldorf, vocational schools, primary schools, secondary schools, adult education, ...). After establishing a theoretical framework, we will observe classes in said schools and finally analyze and discuss the subject matter more profoundly. Because of these school visits we must, from time to time, deviate from a weekly schedule of fixed seminar dates. This means that some flexibility will be asked of you. A schedule will be agreed upon in our first session.

Veranstaltungsart

Seminar

Veranstalter

Englisches Seminar-VB

Termin, Ort

Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Peterhof/R 1

25.11.17 10.00 - 16.00 Uhr, Kollegiengebäude I/HS 1228

02.02.18 8.30 - 15.00 Uhr, Breisacher Tor/R 206

05LE02Ü-SS1581 Academic Writing Practice – Basics (1. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=20019&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=20019&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Ibrahim Marazka

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

The course is graded pass/fail and carries 5 ECTS credits.

Lernziele

By the end of the semester you can expect to

- overcome typical difficulties facing students in writing proseminar final papers;
- gain familiarity with several genres of academic writing;
- gain increased control over focus, organization, language, and style in your writing;
- learn strategies for analyzing, writing, and revising several types of evaluation and critique;
- better understand the conventions and expectations of writing in your research discipline;
- become a more self-sufficient writer of Academic English as a second language.

Inhalte

The purpose of this course is to help you improving your written communication in English, and to increase your proficiency in writing for academic audiences. This course provides an opportunity to draft and revise texts working towards final proseminal papers. The assignments and activities are applicable to a broad range of research areas (literary, cultural and linguistic studies). Although the course focuses on writing, students will also have opportunities to practice giving brief presentations in English. This is not a grammar course.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 8.30 - 10 Uhr (s.t.); 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 205

05LE02Ü-SS1581 Academic Writing Practice – Basics (2. Gruppe)

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=20019&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=20019&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Ibrahim Marazka

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

ECTS-Punkte

5.0

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

The course is graded pass/fail and carries 5 ECTS credits.

Lernziele

By the end of the semester you can expect to

- overcome typical difficulties facing students in writing proseminar final papers;
- gain familiarity with several genres of academic writing;
- gain increased control over focus, organization, language, and style in your writing;
- learn strategies for analyzing, writing, and revising several types of evaluation and critique;
- better understand the conventions and expectations of writing in your research discipline;
- become a more self-sufficient writer of Academic English as a second language.

Inhalte

The purpose of this course is to help you improving your written communication in English, and to increase your proficiency in writing for academic audiences. This course provides an opportunity to draft and revise texts working towards final proseminal papers. The assignments and activities are applicable to a broad range of research areas (literary, cultural and linguistic studies). Although the course focuses on writing, students will also have opportunities to practice giving brief presentations in English. This is not a grammar course.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Mi 10.00 - 12.00 Uhr; 18.10.17 - 07.02.18, Breisacher Tor/R 102

05LE02Ü-SS1582 Academic Writing Practice – Advanced

Weitere Infos

[https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml
?flowId=detailView-flow&unitId=20020&periodId=714
&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse](https://campus.uni-freiburg.de/qisserver/pages/startFlow.xhtml?flowId=detailView-flow&unitId=20020&periodId=714&navigationPosition=hisinoneLehrorganisation,hisinoneLectures,editCourse)

Verantwortliche Lehrperson/en

Ibrahim Marazka

Teilnehmer/innen

max. Anzahl: 12, min. Anzahl für das Stattfinden der Veranstaltung: 3

Kommentar

Bitte beachten Sie zum Belegverfahren die unter [www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/
vorlesungsverzeichnis](http://www.anglistik.uni-freiburg.de/studierende/vorlesungsverzeichnis) bereitgestellten Informationen.

Zu erbringende Studienleistung

The course is graded pass/fail and carries 6 ECTS credits for MELLING-students or 10 for MiBNACS-students.

Lernziele

By the end of the semester you can expect to

- become familiar with writing techniques and genres of academic writing essential to producing large writing projects;
- gain increased control over focus, organization, language, and style in your writing;
- learn strategies for analyzing, writing, and revising several types of evaluation and critique;
- better understand the conventions and expectations of writing in your research discipline;
- become a more self-sufficient writer of Academic English as a second language.

Inhalte

The purpose of this course is to help you improving your written communication in English, and to increase your proficiency in writing for academic audiences. This course provides an opportunity to draft and revise texts working towards large final projects, such as Bachelor/Master Thesis or wissenschaftliche Arbeit ('Zula'). The assignments and activities are applicable to a broad range of research areas (literary, cultural and linguistic studies). Although the course focuses on writing, students will also have opportunities to practice giving brief presentations in English. This is not a grammar course.

Veranstaltungsart Übung

Veranstalter Englisches Seminar-VB

Termin, Ort Do 10.00 - 12.00 Uhr; 19.10.17 - 08.02.18, Breisacher Tor/R 102

